

Казённый

Издается
с февраля 2000 года

kazdom@list.ru
www.or.fsin.su
#1 [299]

Январь 2019

Выходит два раза в месяц

ДОМ

**Тенденция –
к снижению**

→ стр.3

**Цыганочка...
с выходом**

→ стр.7

**Рождественская
ночь в непальской
тюрьме**

→ стр.11



Материал читайте на стр. 4



ПРЕСС-СЛУЖБЫ СООБЩАЮТ

Республика Мордовия

В исправительных учреждениях прошли мероприятия, посвященные Международному дню художника.

В клубе лечебного исправительного учреждения № 19 проводился вернисаж картин осужденных, состоящих в кружке декоративно-прикладного творчества, а также мастер-класс для интересующихся живописью. Кроме того, в библиотеке учреждения была устроена выставка книг и альбомов всемирно известных художников.

В исправительной колонии № 13 прошла конкурсная программа «Лучший художник», в которой приняли участие осужденные всех отрядов.

В преддверии Нового года художники выбрали зимнюю тематику. В домашнем задании им необходимо было представить работу на тему «Зимний пейзаж». На мастер-классе художники продемонстрировали свое мастерство в написании портрета Деда Мороза, а в заключительном конкурсе «Боди-арт» конкурсанты расписали узорами своих ассистенток.

Республика Марий Эл

В рамках декады, посвященной Международному дню инвалидов, в исправительной колонии № 6 на встречу с осужденными пришли особенные гости во главе с Натальей Богомоловой, председателем регионального отделения Всероссийского общества инвалидов. Виталий – чемпион мира и Европы, рекордсмен России по жиму штанги в своей весовой категории, и Иван оказались удивительными людьми, способными своим жизненным примером вдохновить любого.

Осужденные колонии подготовили небольшой концерт, в котором, кстати, охотно приняли участие и гости, а также вручили Наталье Богомоловой написанную ими икону с образом священномученика Леониды епископа Марийского. Наталья Богомолова, в свою очередь, подарила библиотеке учреждения свежие номера газеты «Общий мир».

Республика Дагестан

В колонии-поселении № 9 прошло профилактическое мероприятие «СПИД: симптомы, лечение и профилактика», посвященное Всемирному дню борьбы со СПИДом.

Врач-инфекционист центральной городской больницы г. Кизилюрт Мурад Эменгаджиев ознакомил осужденных со статистикой ВИЧ-инфицированных в Республике Дагестан и на территории г. Кизилюрт. Мурад Эменгаджиев также сообщил о возможности анонимного обследования в республиканском СПИД-центре.

С целью оценки уровня информированности было проведено анкетирование по вопросам ВИЧ-инфицирования, в котором приняли участие около 40 осужденных.

В завершение мероприятия Мурад Эменгаджиев раздал всем участникам буклеты.

Необходимо отметить, что во всех исправительных учреждениях Республики Дагестан на информационных стендах в общей доступности для осужденных размещены материалы о мерах профилактики ВИЧ, а также адреса специализированных медицинских центров, куда следует обращаться в случае выявления ВИЧ-инфекции.

Свердловская область

В помещении зимнего сада ИК-47 (г. Каменск-Уральский) начали плодоносить некоторые южные растения Центральной и Южной Америки, такие как банановое дерево, лимоны. Долгое время осужденные ухаживали за деревьями, применяли комплекс гидротехнических, культивационных мероприятий по обработке земли, своевременно проводили минеральную подкормку растений. В конечном счете, после долгого и упорного труда осужденных, экзотические деревья стали приносить свои первые плоды. После созревания они попадут в столовую учреждения для дегустации осужденными ИК-47.

Тверская область

Первый открытый региональный православный кинофестиваль «Колокол света» был приурочен к 700-летию подвига святого благоверного князя Михаила Тверского. На фестиваль было прислано более 50 работ, созданных видеостудиями и авторами из Тверской области.

Наравне с другими в кинофестивале участвовали фильмы, созданные в видеостудиях учреждений УФСИН России по Тверской области. Профессиональное жюри высоко оценило эти работы.

Звания победителя в номинации «Дорога к храму» удостоен фильм «По ту сторону надежды», созданный видеостудией ИК-9 Нелидовского района. Победителем в номинации «Лучший видеоклип» стал ролик «Отрекаюсь» Павла Щербакова, регента церковного хора при храме мученика Виктора в ИК-10 Калининского района. Видеоклип того же автора «Житейское море» отмечен дипломом. В съемках клипов, посвященных теме раскаяния в совершенных грехах, приняли участие 12 осужденных.

Также дипломами награждены фильмы «Дорога к храму» (ИК-5, г. Вышний Волочек), «Лик» и «Преображение» (ИК-1, г. Тверь).

Видеостудии действуют во всех исправительных учреждениях УФСИН России по Тверской области.

Норвежский
опыт учтен

Норвежские коллеги посетили в Москве следственный изолятор № 2, больше известный как «Бутырка». Рабочая встреча состоялась в рамках взаимодействия между Федеральной службой исполнения наказаний и Direktoratом национальной службы исполнения наказаний Королевства Норвегия.

В составе межведомственной норвежской делегации были как представители управленческих структур службы исполнения наказаний, так и практические работники тюрьмы города Осло, а также сотрудники прокуратуры, полиции и специалисты в области здравоохранения.

дения Сергея Телятникова, где озвучили программу посещения. А она оказалась вполне насыщенной и включала в себя экскурсию по территории Бутырского замка, имеющего интересную многовековую историю, посещение храма Покрова Пресвятой Богородицы, кроме того, норвежские коллеги ознакомились с условиями содержания подозреваемых, обвиняемых и осужденных, а также пообщались с сотрудниками, которые несут службу в следственном изоляторе.

Сергей Телятников обратился к норвежской делегации с приветственным словом и отметил важность и безусловную пользу от такого сотрудничества, ко-



С российской стороны во встрече принимали участие первый заместитель начальника медицинского управления ФСИН России Ирина Ларионова, начальник СИЗО-2 г. Москвы Сергей Телятников, представители МСЧ-77 ФСИН России, а также Росздравнадзора и Центра психиатрии и наркологии имени В.П. Сербского.

Тесное сотрудничество между тюрьмой Осло и следственным изолятором № 2 ведется уже длительное время. По предварительной договоренности сторон было решено основное внимание на очередной встрече уделить вопросам лечения арестованных, страдающих психическими заболеваниями.

Гостей для начала приняли в кабинете начальника учреж-

торое продолжается уже много лет. Каждой из сторон есть что сказать и показать. Конечно, заметил Сергей Вениаминович, методы у всех могут быть разными, но цель все же одна – вернуть в общество человека здорового и трудоспособного, чтобы он продолжал вести нормальную полноценную жизнь.

Его слова дополнила сотрудник управления организации медико-санитарного обеспечения Эльвира Степанова. Она рассказала, что, побывав в Норвегии несколько лет назад и познакомившись с тюремной медициной, некоторый норвежский опыт был использован при создании реабилитационного центра в следственном изоляторе № 2.



И, пожалуй, самым главным пунктом программы и стало посещение отделения реабилитации наркозависимых граждан в психиатрической больнице, расположенной на территории учреждения.

Для лечения пациентов в отделении используются современные медицинские технологии, которые помогают ресоциализироваться наркозависимым людям. Лечение и реабилитацию проводят опытные, квалифицированные врачи: врач-психотерапевт, врач-нарколог, медицинский психолог. В отделении имеются комнаты для групповой и индивидуальной психокоррекции, кабинеты физиотерапии и лечебной физкультуры.

Старший советник Direktoratа норвежской службы исполнения наказаний Торунн Хаслер отметила, что центр определенно развивается, проводится много интересных мероприятий для реабилитации наркозависимых. Понравилось ей и то, что подследственные занимаются трудотерапией. В Норвегии это тоже практикуется, но не в таком формате.

По итогам визита состоялся круглый стол, где стороны поделились опытом работы в организации психиатрической помощи в пенитенциарных учреждениях, а также обсудили их взаимодействие с государственной системой здравоохранения.

**Марина БИЖАЕВА,
Владимир ГРИБОВ**

Фото Юрия ТУТОВА
г. Москва



ТЕНДЕНЦИЯ – К СНИЖЕНИЮ

И это положительный момент. Речь идет о количестве осужденных и заключенных, содержащихся в учреждениях УИС, страдающих алкогольной и наркотической зависимостью. Показатели распространения наркотических заболеваний имеют тенденцию к снижению.

О проблемах, направлениях и методах работы с этой категорией лиц рассказал главный психиатр-нарколог управления медико-санитарного обеспечения ФСИН России Андрей Орехов.

– **ФСИН России уделяется значительное внимание вопросам профилактики и лечения таких социально значимых заболеваний как наркомания и алкоголизм. Какие программы по реабилитационной работе с такой категорией лиц существуют на сегодняшний день?**

– В настоящее время существует две программы, которые регламентируют нашу деятельность в этом направлении. Первая – программа медицинской реабилитации, была принята в 2012 году. В рамках данной программы в настоящее время действуют отделения медико-социальной реабилитации в медико-санитарных частях ФСИН России в Москве, Алтайском и Красноярском краях, Архангельской и других областях. Эта программа явилась базой для дальнейшего развития социально-психологической работы по реабилитации лиц, содержащихся в учреждениях уголовно-исполнительной системы, страдающих наркотическими заболеваниями. В феврале 2018 года была утверждена Ведомственная программа социально-психологической реабилитации, которая предусматривает участие в реабилитационной работе, помимо медицинских работников, специалистов всех служб учреждения: психологов, социальных работников, сотрудников воспитательных отделов и трудовой адаптации.

В ходе реабилитации планируется проведение комплекса мероприятий, направленных на восстановление физического и психического состояния осужденных, формирование у них социально приемлемых форм поведения, способности адаптироваться к окружа-



А. Орехов

ющей социальной среде, трудовых навыков, развитие установок на жизнь в обществе без употребления алкоголя и наркотических веществ. В соответствии с ней в учреждениях комплектуются специальные отряды осужденных, имеющих пагубные пристрастия. Они начинают создаваться, а в ряде регионов уже действуют. В ИК-13 особого режима Саратовской области, например, такой отряд создан и уже положительно зарекомендовал себя. Работа же с пациентами начинается еще на этапе нахождения пациента в СИЗО, где проводится диагностика, во время которой учитываются данные, имеющиеся в личном деле, сведения из наркотических диспансеров. По результатам обследования при необходимости назначается медикаментозное лечение.

– **Оказание медицинской помощи происходит на добровольной основе?**

– Да, добровольность оказания медицинской помощи – это один из основных наших базовых принципов. Принудительного лечения наркотических заболеваний у нас не существует. Если у человека есть желание, ему предлагается принять участие в программе. В колонии в ее реализации участвуют разные специалисты. Осужденный, попа-

дая в специальный отряд, получает воздействие от групповой терапии, которая эффективней индивидуальной в данном случае. Она охватывает большее число больных. Со временем появляются лидеры групп из числа больных, которые формируют новые группы, участвующие в профилактических мероприятиях.

– **Наверное, необходимо сказать и о мотивации пациентов, которые проходят лечение. Какое внимание ей уделяется?**

– Действительно, в основе эффективности лечения любой зависимости лежит мотивация. Ведь как человека не принуждай, не назначай ему принудительного лечения, без внутреннего убеждения, что ему надо избавиться от пагубной зависимости, ничего не получится. Вся наша лечебно-реабилитационная тактика ведения пациента строится именно на его добровольной мотивации, которая может формироваться по-разному. У кого-то это состояние его здоровья, для других – семейные ценности, религиозное мировоззрение; для третьих – какое-нибудь хобби, среди них бывают даже экзотические. Появление новой иерархии ценностей начинают вытеснять алкоголь и наркотические вещества из круга интересов пациента. И одна из важнейших задач реабилитационного процесса – найти ту главную мотивацию, которая станет основной для человека. Человек тогда может сказать: «Это я сам бросил курить (пить, употреблять наркотики)».

– **Скажите, а каковы перспективы развития данной программы?**

– Программа должна быть живой, включать в себя новые методы. Много в этом деле зависит от психолога. Человек прошел реабилитацию в отряде, и это дает ему дополнительный шанс на трудоустройство после освобождения. У него на руках будет соответствующий официальный документ, который для работодателя будет являться определенной гарантией. В настоящее время прорабатывается вопрос учета успешного прохождения лечебно-реабилитационных программ после освобождения пациента наркотическими диспансерами по месту жительства.

– **Во всех ли учреждениях создадут подобные специальные отряды?**

– По итогам 3 квартала 2018 года в исправительных учреждениях 59 территориальных органов ФСИН России созданы отряды социально-психологической работы с осужденными, имеющими алкогольную и наркотическую зависимость, в учреждениях 11 территориальных органов отведены жилые секции в общих отрядах и в 8 учреждениях организованы целевые группы без отведения отдельной жилой площади. Планируется увеличить число таких отрядов, но пока существуют проблемы, связанные с режимом. Во всяком случае, осужденный, страдающий алкогольной или наркотической зависимостью, должен в первую очередь обратиться к начальнику отряда.

Беседу вели Марина БИЖАЕВА,
Владимир ГРИБОВ

Фото Владимира ГРИБОВА

Осужденный Валерий Клинаев, страдающий от наркотической зависимости (ИК-13, Саратовская область).

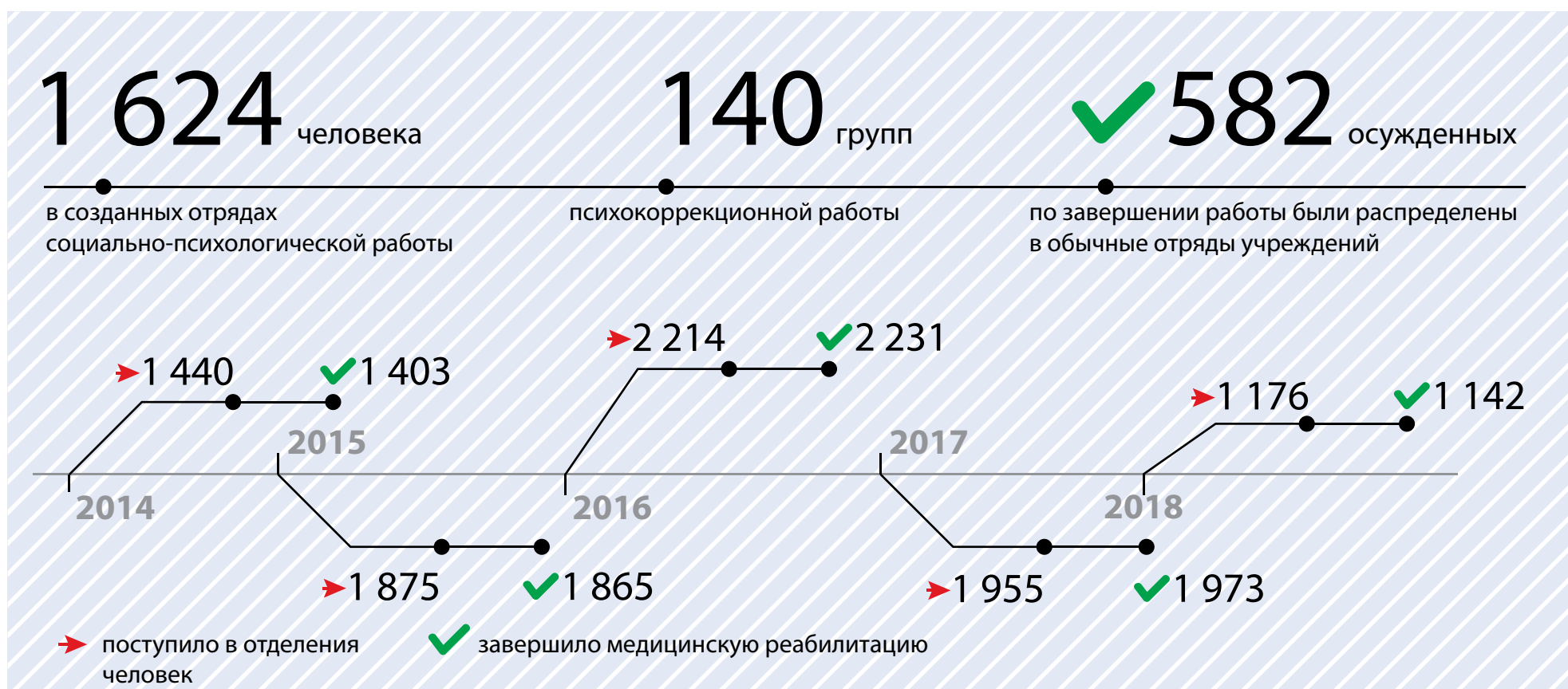
– Здесь я женился и венчался, надеюсь, что все у меня получится в дальнейшей жизни. Считаю правильным решение создать подобный отряд, в котором можно общаться по общим для всех проблемам.

Осужденный Ринат Шамкунов, страдающий от алкогольной и наркотической зависимости (ИК-13, Саратовская область).

– В колонии работаю на швейном производстве. Мне предложили вступить в отряд, я согласился. С нами занимаются психологи, проходят лекции. Я многое теперь понял, есть о чем подумать.

Осужденный Эдуард Митасов, страдающий от алкогольной и наркотической зависимости (ИК-13, Саратовская область).

– Я сам обратился в воспитательный отдел с просьбой, чтобы меня перевели в специализированный отряд. Временами даже забываю, что нахожусь в колонии, такая здесь обстановка. С нами проводят беседы, просто разговаривают о том, что тебя волнует, о будущем. У меня есть твердое намерение бросить курить. Все к этому идет. Во всем этом заслуга сотрудников, администрации, начальника отряда. Самостоятельно я бы к этому не пришел.



ШАЙБУ, ШАЙБУ!



В ИК-3 новый хоккейный сезон открылся турниром с участием двух команд любительской хоккейной лиги и сборной осужденных учреждений.

Ледовая площадка исправительной колонии № 3 принимала участников хоккейного турнира: две команды любительской хоккейной лиги «Молния» и ГТРК «Иртыш».

Хоккейный турнир торжественно открыли начальник исправительной колонии № 3 Алексей Турбанов и председатель общественного совета при УФСИН России по Омской области Раиф Мингалимов.

Спортивное состязание проходило по олимпийской системе.

Первыми на лед вышли команда осужденных «Виктория» и ГТРК «Иртыш». Счет открыли хоккеисты «Виктории», но в итоге победу одержали спортсмены ГТРК «Иртыш» со счетом 6:1.

Команда ГТРК также одержала победу в матче с «Молнией» – 3:2. Самой зрелищной стала игра за второе место в турнире между сборной осужденных и командой гостей «Молния». Матч закончился со счетом 1:1. Победу по буллитам одержала «Виктория» (ИК-3) со счетом 2:1.

По итогам турнира победителем стала хоккейная команда ГТРК «Иртыш», второе место заняла «Виктория» (ИК-3), третье – «Молния».

Хоккейные турниры проходят в исправительных учреждениях УФСИН России по Омской области уже не первый год. Команды играют не только на ледовых площадках учреждений, ежегодно проводятся турниры с участием хоккейных команд нескольких исправительных колоний на базе одной из ИК. Команды любительской хоккейной лиги регулярно приезжают в исправительные учреждения, где проводятся товарищеские матчи.

Пресс-служба УФСИН России по Омской области



ЧТОБЫ ДЕТСТВО БЫЛО СЛАДКИМ



Волонтеры московского социального центра святителя Тихона при Донском монастыре в очередной раз побывали в доме ребенка головинской женской колонии № 1 УФСИН России по Владимирской области. В настоящее время здесь воспитывается 34 малыша в возрасте до 3 лет, чьи мамы отбывают наказание в учреждении.

С 2016 года частый гость в колонии – директор московского социального центра святителя Тихона при Донском монастыре Александр Гезалов. С собой он всегда привозит благотворительную помощь для дома ребенка: одежду, коляски, развивающие игрушки для малышей. При поддержке волонтеров художники граффити



из Москвы оказали помощь в оформлении забора дома ребенка, была приобретена сенсорная комната для малышей.

Дети радуются подаркам, привезенным Александром Гезаловым и его помощниками, с удовольствием включаются в новые игры вместе с гостями и воспитателями.

Приятным моментом очередной благотворительной акции стало вручение начальнику дома ребенка ИК-1 Татьяне Шишигиной грамоты Донского монастыря «за усердные труды». Александр Гезалов дал высокую оценку работе по созданию для детей по-настоящему домашней обстановки, чуткому отношению к малышам, заботе об их здоровье.

Сюрприз ждал и осужденных женщин. Мам, чьи дети живут в доме ребенка, волонтеры пригласили на кулинарный мастер-класс. Их научили готовить полезные сладкие десерты для детей, а также ин-

тересные блюда, которыми можно удивить и членов семьи, и гостей.

– Рано или поздно женщины выйдут на свободу. И пусть в Новый год и Рождество они порадуют детишек чем-то вкусным, – отметил Александр Гезалов.

Разумеется, эти умения пригодятся осужденным после освобождения: в колонии они не занимаются приготовлением пищи. Все участницы мастер-класса отметили, что с удовольствием возьмут на заметку советы столичного шеф-повара Родиона Пометкова.

Покидая колонию, столичные волонтеры уже начали планировать свой следующий визит в учреждение – и вновь с полезными идеями и подарками.

Инна ГАЛИЦКАЯ

*Фото автора
Владимирская область*

Природа одарила Лену ангельской внешностью. В детстве она была похожа на прелестную голубоглазую куклу с белокурыми кудряшками и восхищала всех живостью, непосредственностью, обаянием. Ее называли маленьким ангелочком. С тех пор прошла, кажется, целая вечность. И за плечами пятидесятилетней блондинки – наркотики, преступления и судимости. Но она всегда верила в лучшее и в тяжелых ситуациях как заклинание твердила себе: «Я не такая...»

Падение ангела

Лена Воротникова родилась в среднестатистической советской семье. Отец работал в строительной организации, мама – инженер бюро технической инвентаризации облисполкома. Родители старались обеспечить детей всем необходимым. В выходные дни все вместе катались на лыжах, выезжали на рыбалку, отмечали праздники. Только потом дочь узнала, что за фасадом семейного благополучия скрывались отцовские измены, пристрастие к алкоголю, а по ночам – тихие материнские слезы обиды и бессилия. Разводы были редкостью. Женщина терпела «ради детей», ради первенца, страдающего врожденным пороком сердца, и своенравной дочери-непоседы, любимицы отца.

С очередного семейного праздника у родственников в Тайге пятнадцатилетняя Лена сбежала, несмотря на суровые окрики отца. Поздним вечером села на электричку и поехала в Томск. Там ее ждал парень – первая любовь и друзья, которые стали главными в жизни. Школьная активистка и почти отличница связалась с местными хулиганами, бесшабашными любителями выпивки и легких денег. Брат Игорь (старше всего на год) смотрел на сестру с обожанием и безропотно подчинялся. Красивая, беззаботная жизнь требовала немалых средств. Самого младшего, безобидного, слабохарактерного среди них мальчишку отправили «на дело». Он украл из чужой квартиры кассетный магнитофон и неуклюже попался сотрудникам милиции. Его приговорили к трем годам лишения свободы и отправили по этапу в колонию.

Для семьи это была трагедия. Общественное мнение было однозначным, суровым и нетерпимым к преступникам. Родителям стыдно было смотреть в глаза соседям и коллегам. Матери пришлось устроиться на электроламповый завод, отец ушел в длительный запой. Лена закончила профтехучилище и работала продавцом в магазине. Но основная жизнь, бурлящая и захватывающая, по-прежнему проходила на улице. За дерзкое нападение на прохожего в компании подельников она оказалась на скамье подсудимых. «Я хотела попасть в тюрьму, почувствовать все, о чем постоянно рассказывали отбывшие сроки друзья. Это считалось круто», – призналась она. Но не случилось. Амнистия позволила освободить обви-



«Я не такая...»

няемую прямо из зала суда. Судьба щедро давала ей второй шанс одуматься.

Вскоре жизнь действительно изменилась. Лена пылко влюбилась во взрослого харизматичного Тагира Хусаинова, широко известного в узких криминальных кругах.

Молодая пара поселилась у родителей. Когда девушка забеременела, они распisались. За три месяца до восемнадцатилетия Лена стала мамой. Новорожденную дочку в угоду мужу назвали татарским именем Альфия.

Но счастье длилось недолго. Семья не удержала новобрачного от прежних «привычек». Он стал часто отлучаться из дома и совершил разбойное нападение сразу после рождения ребенка. Суд приговорил рецидивиста к 9 годам и 3 месяцам лишения свободы. Елена, отдав дочь в ясли, устроилась в магазин. Бесконечные детские болезни, работа в торговом зале, по вечерам – очереди за дефицитными продуктами для передачи в колонию, так тянулись долгие полтора года. И вот к ней явился освободившийся из исправительного учреждения друг мужа Андрей Варварчук «с пламенным приветом». И остался. Молодой женщине он не нравился, но она злилась на Тагира за разбитые мечты о счастливой жизни и решила отомстить разводом.

Они поженились. Супруга старалась создать душевную атмосферу в семье, но все ее усилия были тщетны. Вскоре ей открылась страшная тайна:

Андрей прочно сидел на наркотической игле. В период ломки он раздражался, срывал злость на падчерице и жене. Альфию мог дернуть за волосы, толкнуть, оскорбить. Мать все чаще отправляла девочку к бабушке с дедушкой, которые обожали и баловали внуку.

«Наш дом превратился в постоянный двор: приходили смотрящие, освобождающиеся из колонии, пили водку, варили зелье, кололись... Я чувствовала себя чужой в собственной семье», – вспоминает Елена. Внутренне она не могла с этим смириться. Может быть, все изменит ребенок, родная кровь?

Но в роддом за Росинкой отец даже не пришел. Лена поняла, что дочка ему не нужна, она родила ее для себя. С появлением младенца прежний уклад в многолюдном доме-притоне не изменился. Постояльцы не обращали внимания на кормящую мать и малыша. Лена решила жить для детей. Устроилась няней в детсад, чтобы быть с ними рядом.

Родители не о такой жизни для дочери мечтали, но со временем смирились. «В Новый год у мамы день рождения. Я так волновалась перед приходом родителей, старалась все перемыть, вкусно приготовить, но все валилось из рук», – вспоминает Елена. – Андрей предложил уколоться морфином, чтобы справиться с тревогой. Всего только раз... После дозы мир засиял радужными красками».

Зелье затягивало ее в темный омут. Катастрофически

не хватало денег. Лена научилась ловко вытаскивать кошелки из карманов, сумок и мошенничать. Родители, увидев опустившуюся дочь, стремительно летящую в пропасть и не воспринимающую их предостережения, забрали Альфию. А маленькая Росинка осталась с родителями. Часто ее нечем было кормить. На последние деньги покупалась доза, а не детское питание.

В 1994 году подозреваемую в кражах, грабежах и мошенничестве Елену Варварчук объявили в федеральный розыск. После задержания семь месяцев она провела в СИЗО и почувствовала себя в родной стихии. Многолетнее общение с криминальным миром, знание «понятий» придавало уверенности и стремления устанавливать в камере свои порядки. Родители собрали деньги, внесли залог, и дочери изменили меру пресечения. Но Елену это не остановило.

Она теперь стала ловко скрываться от родных, все глубже погружаясь в наркотическую трясину. Однажды знакомый, отправляющийся по этапу, попросил присмотреть за юной подругой Таней. Познакомились и стали колотиться вместе. Девушка-сирота получала социальную пенсию по потере кормильца. Однажды, когда дозу было не на что купить, у них созрел

шевная гармония и внутренний свет привлекли к собеседнице. Библия и общение с верующими вселяли в сердце надежду. Она молилась о чуде – поскорее выйти на свободу, заставить в живых многострадальную мать и обнять любимых дочерей. И случилось невероятное.

В 2004 году объявили амнистию. «Чудо совершили сотрудники колонии. Поверив в мое искреннее исправление, они дали хорошую характеристику. Меня освободили через девять лет после приговора», – с благодарностью вспоминает бывшая осужденная.

Свобода была непривычна. Мир казался ярким и шумным. Она возвращалась домой, волновалась и очень хотела обнять уставшую мать, взрослых дочерей, попросить прощения. Увидев мать на пороге, Альфия жестко отрезала: «Пусть эта тетя уходит», – и громко захлопнула дверь своей комнаты.

«Вначале я постоянно горевала и просила у детей прощение, но потом поняла, что это тупик. Надо заново строить отношения и найти свое место в жизни. Это непросто», – говорит Елена.

Она стала волонтером в церкви «Прославления» евангельских христиан, а потом в благотворительном фонде помогала таким же несчастным, какой была сама – бывшим осужденным, наркоманам и алкоголикам. Десять лет назад в реабилитационный центр приехал Игорь Головатов. Наркоман с многолетним стажем двадцать лет провел в колониях и к пятидесяти годам твердо решил расстаться с зельем. Альтернативой была смерть. Взрослый сильный мужчина искал поддержки. Лена у него вызвала доверие.

«Как сотрудник центра я не имела права на личные отношения с пациентом, который проходил курс реабилитации. Но священник пошел нам навстречу и назначил испытательный срок длиною в год, в течение которого мы должны были проверить глубину взаимных чувств», – рассказала Елена. – Вместе мы смогли пережить многое – отказ от наркотиков, воровских идей и приобщение к вере, страшную автомобильную аварию по пути на конференцию в Новосибирск и долгий тяжелый период восстановления». После выздоровления им сократили срок помолвки и разрешили подать заявление в ЗАГС. С тех пор они вместе.

Семь лет назад Головатовы переехали в Тайгу Кемеровской области, чтобы там открыть реабилитационный центр и помогать людям. Они забрали с собой больную мать Елены, которая уже не вставала. После ее смерти они с головой ушли в работу. В центре умер молодой наркоман, не успевший даже начать курс реабилитации. Остались беременная жена и трое детей. С тех пор Головатовы их опекают и считают малышей своими приемными. В их гостеприимный дом приезжают Альфия и Росинка. У старшей дочери уже двое детей. С годами они простили свою мать. «Больше всего на свете я хочу счастья своим детям. У меня их теперь шестеро, и еще две внучки», – улыбнулась Елена.

Наталья КАРДАШ

Фото автора
Томская область

... и возрождение женщины-матери

Мать на свидание привезла иконку. Куда ее повесить, в голову или в ноги? В отряде была верующая. С простого вопроса началась беседа о Боге. Не столько слова, сколько ду-

С ПЕСНЕЙ ОТЦА

Долгим был путь на песенный конкурс «Калина красная» у Сергея Зверева. Несколько лет подряд отправлялась его заявка в оргкомитет из саратовской ИК-23, где он содержался, и все безрезультатно. Организаторы по каким-то причинам отклоняли в его исполнении песню, записанную на диске. Что тут говорить, очень сложно выбрать лучших из двух тысяч претендентов, в большинстве своем талантливых и неповторимых. Но однажды – всегда бывает однажды – произошел случай, который все перевернул. На длительное свидание к нему приехала мать, и когда они выходили из комнаты, сын увидел на телеэкране запись предыдущего конкурса, проходившего в Краснодаре. Выступал Кубанский хор. И так на него эмоционально подействовало слаженное хоровое пение, что Зверева словно осенило – надо направить жюри песню своего отца, который был прекрасным исполнителем и сочинителем авторских песен, словом, настоящий бард. Тут же вместе с матерью по строчке стали вспоминать слова. На следующий день Олег пришел в клуб и заявил: «Ребята, я знаю, что мы пошлем на "Калину красную" – это песня моего отца»:

*Мне, наверно, не спеть, как хотелось,
Не найти столько ласковых слов,
Чтобы ты в лютый холод согрелась
И в глазах твоих не было слез...*

Вроде бы случай помог Сергею стать лауреатом конкурса, выступить на гала-концерте, но если присмотреться повнимательнее, случайного тут как раз мало. Его отец постоянно участвовал в знаменитом Грушинском фестивале, где собирались известные и не очень барды со всей страны. Брал он с собой и Олега, начиная с трехлетнего возраста, и тот неосознанно впитывал



свежую атмосферу праздника свободного творчества и ярких личностей.

Отец же начал проявлять свои музыкальные способности после службы в армии. Стал сочинять песни для друзей, для жены. Поэтому вполне естественно, что отдали в музыкальную школу старшего брата Олега, но у него дело не очень-то заладилось,

занимался он без удовольствия, так что родители с ним намучились. А младший, Олег, оказался как бы в стороне, особых талантов в нем до поры не замечали. И только в подростковом возрасте в детском оздоровительном лагере у него появилась тяга к песне и музыке. На него повлиял один парень с гитарой. Ему захотелось также на ней играть. Пальцы в кровь ободрал, так старался. А дома старший брат Антон не подпускал младшего к инструменту отца, мол, расстроишь еще. Хотя ему как-то удалось все-таки попробовать. Гитара оказалась настроенной, словно отточенной, прямо сама зазвучала, запела в руках. Олег почувствовал, что она органическое его продолжение. Антон потом разрешил на ней играть, но никто из старших об этом не догадывался.

И вот однажды, опять однажды, все собрались на какое-то семейное торжество. Гитара пошла по кругу. Отец и говорит: «А сейчас Антон поет для нас». Тот и отвечает: «А почему опять Антон? У нас Олег играет». И тот исполнил грустнейший романс, пробивающий слезу. И у всех глаза увлажнились. Никто от младшего из братьев не ожидал такого выступления. А когда Олег увидел, как подействовала его игра на близких людей, подумал про себя: «Этим стоит заняться серьезно».

Творческое начало жило в нем изначально, но не было реализовано. В детстве он был очень стеснительный. Если Олега просили рассказать стихотворение, он вставал между диваном и шкафом, быстро проговаривал заученные строки и тихонько сползал на пол, чтобы его никто не видел. В школе ему приходилось преодолевать свою застенчивость. Но в институте он уже участвовал в КВН, позднее с музыкальными группами выступал на различных городских площадках. На Дне города в концерте участвовала даже певица Вика Цыганова, и это вселило в него гордость и уверенность в себе. Словом, пришла ожидаемая известность. А настоящий успех тоже пришел однажды и вдруг. В один прекрасный

день во Дворце культуры Балакова было объявлено о выступлении музыкантов. Расклеили афиши в разных местах. И неожиданно для всех собралось столько зрителей, что пришлось открывать даже балкон. Такой концерт дорогого стоит. Но ребята не стали изображать из себя звезд, продолжали работать, выступать. Потом все немного повзрослели, многие женились, пошла будничная жизнь. И сам Олег сыграл свадьбу в двадцать лет, появилась дочь. Затем он переехал в Москву, и там музыке не оставил. Образовался новый коллектив. В 2012 году группа выступила на Дне города в одном из центральных парков.

– А потом по чистой случайности я попал в колонию, – признался мне Олег.

Мне очень захотелось ему поверить, и я не стал расспрашивать его о сути дела. Речь не об этом идет. Музыка всегда была с ним, и в колонии тоже осталась с Олегом. Еще в следственном изоляторе он услышал по радио песни участников «Калины красной». Подумал тогда: «Не теряются ребята! Оказывается, можно и здесь заниматься любимым делом». Бывалые люди ему сказали: «Олег, живи в колонии, как ты жил. Если ты музыкант, и у тебя все получается, этим и занимайся». Олег Зверев получил срок в восемь лет и отправился отбывать наказание в ИК-23, где сразу пошел в клуб колонии.

Там уже была небольшая группа, которую возглавлял известный рок-музыкант. И он сказал новичку: «У тебя есть потенциал, будем работать». Начались репетиции, выступления перед осужденными, а заодно и подготовка к «Калине красной», как оказалась, долгая и упорная.

На гала-концерте Олег спел песню своего отца. Это был праздник для него и его родных. И не было в тот день на сцене и в зале грустных и унылых лиц.

Владимир ГРИБОВ

Фото Владимира НИКИФОРОВА
Саратовская область

Обретение гармонии

Свобода и осознанность – эти два понятия неразделимы. Однако слишком часто люди, особенно молодые парни и девушки, теряя осознанность своих поступков, совершают преступления и лишаются свободы на долгие годы – лучшие годы своей жизни.

Виолетта Пилипенко, осужденная участница колонии-поселения исправительной колонии № 26 г. Волгограда, лишилась свободы по глупости. Все та же 228 статья Уголовного кодекса РФ, знакомство с «не теми людьми». Да и срок большой – 7 лет.

Все не случайно

Росла Виолетта в полной и благополучной семье. Поступила в Волгоградский государственный университет на факультет философии. Проучилась три года, но заканчивать вуз не стала, в какой-то момент поняла, что высшее образование не сможет удовлетворить растущих жизненных амбиций.

– Хотелось скорее повзрослеть, вырваться из родительского гнезда, как-то социализироваться. Решила уехать в Санкт-Петербург, где прожила почти три года.

В Северной столице Виолетта работала барменом в разных заведениях. И так сложилось, что жизнь свела ее с наркотиками.

– Это были случайные обстоятельства, которые привели к такому исходу. Сказать честно, чтобы я зарабатывала на этом деньги – нет. Наркотики не употребляла, пробовала, но зависимость не было.

Так Виолетта Пилипенко попала в исправительную колонию № 28 (г. Ленинск Волгоградской области). Девушку сразу же трудоустроили в столовую, почти два с половиной года проработала поваром. За поведение без взысканий и добросовестный труд в сентябре 2017 года Виолетту перевели на участок колонии-поселения ИК-26.

– В ИК-28 я много размышляла о том, что такое путь человеческой судьбы... Поняла, что все происходит не случайно, а закономеренно. Раскаиваюсь в совершенном



Фото автора

преступлении. Но в то же время колония открыла мне какое-то другое, новое видение мира. Показала, что у жизни есть другая сторона медали, что у любой причины есть какое-то следствие. Жизнь в колонии очень многому меня научила, раскрыла потенциал, который раньше не видела в себе.

Свободное от работы время Виолетта старалась проводить максимально полезно, можно сказать, жила в клубе. Сначала была художником декоратором для разных театральных постановок в колонии, а когда при ИК-28 открылась цирковая студия, сразу захотела освоить это направление.

– Очень благодарна руководителю Фестиваля циркового и театрального искусства среди осужденных «Возвращение домой» Михаилу Биткину. Творческое мероприятие помогает осужденным женщинам развиваться, положительно влияя на их сознание. После занятий в цирковой студии люди меняются на глазах.

Сама же Виолетта решила осваивать номер с хула-хупами и выбрала именно это направление отнюдь не случайно. Если обратиться к психологии, у К.Г. Юнга круг

символизировал целостное сознание. Стремление к гармонии и обретению себя и определили выбор девушки в пользу обручей. Можно сказать, что этот вид циркового искусства выбрало подсознание Виолетты.

– Когда к нам приехали артисты и показали номер с обручами, подумала, мол, что тут сложного. А когда сама взяла их в руки поняла, что для этого нужны мастерство и определенный навык. Появилась увлеченность, переросшая в азарт. Очень захотелось уметь это делать профессионально.

И если честно, у девушки действительно очень хорошо получается. Она удачно выступает на представлениях, которые цирковая студия при ИК-28 дает в исправительных учреждениях Волгоградской области в рамках фестиваля «Возвращение домой».

– Колония и цирк, на первый взгляд, два несовместимых понятия. Но цирковое искусство дало возможность людям испытать и раскрыть себя, проявить творческое видение и способность креативно мыслить. Ты понимаешь, что не просто ежедневно совершаешь какие-то механические дей-

ствия от подъема до отбоя, но еще и можешь что-то творить. Конечно, осужденные занимаются и в театральной студии, рисуют, поют. Но цирк в исправительной колонии, по-моему, это волшебство.

Осужденная Виолетта Пилипенко очень разносторонний, творческий человек. Помимо занятий в цирковой студии она рисует и занимается йогой.

– Художественного образования у меня нет, самоучка. Рисую в качестве хобби, для удовольствия. Йогой занимаюсь уже очень давно. Она мне помогает расслабиться и направить мысли в нужное русло.

Искать силы в каждом дне

На сегодняшний день у Виолетты прошла только половина срока. Есть надежда на условно-досрочное освобождение. Однако это не мешает ей строить планы на будущее.

– Хотелось бы очень многое реализовать, многого достичь. И та возможность, которая открылась мне сейчас – отбывать наказание в колонии-поселения и находиться в родительском доме – дает очень большие перспективы для саморазвития. Родители поддерживают меня всегда. Они меня поняли и простили. И за это я им безмерно благодарна.

На данном этапе жизни самое важное для Виолетты – это обрести себя, понять свое предназначение.

– Для каждого человека очень важно заниматься именно тем, что ему действительно нравится. И все же самое важное – это свобода. Но не каждый умеет ею правильно распоряжаться. Наверное, колония приблизила меня к пониманию ответственности перед этим понятием. Пришло понимание, насколько сложно людям, выходя из мест лишения свободы, начинать делать какие-то шаги в новую жизнь.

Тем, кто еще отбывает наказание, осужденная Виолетта Пилипенко пожелала не отчаиваться и не сдаваться. В каждом дне искать силы, оставаться человеком и помнить о том, что там, впереди, будет жизнь.

Юлия КРАВЧЕНКО

Волгоградская область

ЦЫГАНОЧКА... С ВЫХОДОМ

Как всегда ярко, празднично и торжественно прошел в Московском молодежном театре под руководством Вячеслава Спесивцева гала-концерт Всероссийского фестиваля творческих коллективов воспитательных колоний «Амнистия души», двенадцатый по счету. Театр же в свою очередь отметил свой тридцатилетний юбилей. Много это или мало? Судя по всему, энергии, творческих сил у организаторов хватит на много лет, впереди еще достаточно высоких достижений, интересных замыслов. А на этот раз все выглядело традиционно, как обычно: знакомые лица деятелей искусства и культуры, говоривших красивые слова об оступившихся в жизни детях, которых спасет любовь и красота.

Театральное действо началось, как принято считать, с вешалки, точнее с вестибюля, в котором толпились молодые ярко одетые оживленные артисты театра и многочисленные зрители. У всех праздник, юбилей, радость на душе. Отдельной особенностью группой, как всегда, стоят начальники ВК в форменной одежде. Некоторые из них уже не один раз участвуют в конкурсе, приезжают сюда, чтобы представить своих талантливых воспитанников или видеоролики. Вот, к примеру, Владимир Ветров, начальник Алексинской ВК (Тульская область). Его подростки создали видеостудию, признанную жюри лучшей. В 2016 учреждение отличилось в номинации «Мужской вокал». Студия существует уже два года, в ней занимаются половина несовершеннолетних. Ребята учатся, как снимать и монтировать фильмы новостной и социальной направленности. В колонии также работают более десяти кружков по интересам,

например, «Вдохновение», «Волшебный завиток», шахматный; секции настольного тенниса, тяжелой атлетики. «Мы все делаем с душой, поэтому у нас все и получается», – подвел итог Владимир Ветров.

А воспитанник Белореченской ВК (Краснодарский край) Василий П. стал победителем в номинации «Художественное слово». Начальник колонии Юрий Климов рассказал, что на сцене подросток выступает первый раз и отметил его явные актерские способности. «Конечно, он серьезно готовился к выступлению, с ним занимались преподаватели школы, ставили ему речь. Перед выходом на сцену парень волнуется, но настроение хорошее. Для него этот фестиваль просто настоящий подарок, он был очень рад, когда узнал, что его выбрали лучшим», – сказал в заключение Юрий Климов.

На состоявшейся пресс-конференции прозвучали слова о значении фестиваля «Амнистия души», о дальнейшей судьбе участвующих в ней



воспитанников. Вячеслав Спесивцев подчеркнул, что некоторые подростки после освобождения из колоний зачислены к ним на курс, занимаются и обучаются в молодежном театре, а сам он ездит по учреждениям, отбирает таланты.

Открыл торжественную церемонию «Амнистии души» заместитель директора ФСИН России Александр Хабаров. Генерал поблагодарил организаторов мероприятия, членов жюри за внимание к проблемам несовершеннолетних осужденных и подчеркнул, что фестиваль – это не просто театральное представление, а возможность для подростков проявить себя в творчестве, помочь им найти свой путь в жизни. «Этот фестиваль станет положительным импульсом для самовыражения ребят, поможет им состояться и больше не повторять ошибок. Я с большой ответственностью могу сказать, что время по-

трачено не зря», – закончил он выступление со сцены.

Со своей стороны Вячеслав Спесивцев подчеркнул, что такое мероприятие нужно прежде всего государству. «Это праздник со слезами на глазах. Ребята оступились, но они должны войти в нашу жизнь с красотой. Они могут очень многое, и многое принесут в наше общество» – сказал режиссер.

И эти «оступившиеся» ребята показали на сцене все, на что они были способны, проявили свои таланты, которые, несомненно, были развиты за время пребывания их в колонии. Здесь были и танцы, и вокал, и художественное чтение. Выразительно прочитал большой отрывок из поэмы Александра Твардовского «Василий Теркин» воспитанник Василий П. из Белореченской ВК (Краснодарский край); поднял еще больше праздничное настроение танец рок-н-рол, который исполнили девушки из Новооскольской ВК (Белгородская область). Номер следовал за номером. Воспитанникам-победителям и начальникам учреждений вручали дип-



ломы и памятные подарки деятели культуры и искусства, общественные деятели. При этом звучали теплые слова напутствия и пожелания в адрес артистов.

Не обошлось и без сюрпризов. В номинации «Хореографический номер» выступил Пётр Н. из Бобровской ВК с танцем цыганочка. Она оказалась с выходом... на свободу. Дело в том, что именно в день фестиваля поступило решение суда об освобождении Петра из колонии. Диплом и решение суда передал ему врио начальника управления воспитательной, социальной и психологической работы ФСИН России Фёдор Ушков. И Пётр радостный, пританцовывая, спустился со сцены в зал, где его уже ждали родные.

Фестиваль проходил в десяти номинациях: «Лучшая воспитательная работа в ВК» – победителем стала Брянская воспитательная колония; «Вокальное искусство» – Брянская и Новооскольская ВК; «Хореографический номер» – Бобровская и Новооскольская ВК; «Театральная постановка» – Томская ВК; «Лучшая киностудия» – Алексинская ВК; «Оригинальный жанр» – Колпинская ВК; «Художественное чтение» – Белореченская ВК; «Авторская песня» – Можайская ВК.

Завершился фестиваль на высокой торжественной ноте. На сцену вышли все артисты Московского молодежного театра и показали отрывок из нового спектакля «Александр Невский», который скоро войдет в его репертуар. Получилось величественное зрелище. Все участники и гости мероприятия пожелали Вячеславу Спесивцеву и его творческому коллективу процветания и аншлагов, а фестивалю «Амнистия души» – быть всегда, потому что он, по словам поэта Владимира Вишневского, – это «такая лампада, которая согревает наши самые добрые чувства».

Марина БИЖАЕВА,
Владимир ГРИБОВ

Фото Владимира НИКИФОРОВА
г. Москва



Обзор судебной практики Верховного Суда РФ № 3 (2018) (утв. Президиумом Верховного Суда РФ 14 ноября 2018 г.)

Убийство лица, заведомо для виновного, находящегося в беспомощном состоянии, не может быть квалифицировано по п. «в» ч. 2 ст. 105 УК РФ, если виновный привел потерпевшего в это состояние своими преступными действиями.

Установлено, что Б., имея умысел на причинение Л. телесных повреждений на почве личных неприязненных отношений, предложил О., С. и З. за денежное вознаграждение избить последнего. Получив их согласие, Б. совместно с О., С. и З. нанесли потерпевшему множественные удары руками и ногами по различным частям тела, причинив вред здоровью средней тяжести, в результате чего потерпевший потерял сознание. После избиения осужденные

ные решения и исключить его осуждение по п. «в» ч. 2 ст. 105 УК РФ, смягчив назначенное ему наказание.

Президиум Верховного Суда Российской Федерации изменил судебные решения в отношении С. и Б. по следующим основаниям.

По смыслу уголовного закона по п. «в» ч. 2 ст. 105 УК РФ надле-

жирующего признака, предусмотренного п. «в» ч. 2 ст. 105 УК РФ, явилось то обстоятельство, что потерпевший находился в заведомо для осужденных в беспомощном состоянии в результате избиения осужденными.

Приведение потерпевшего в беспомощное состояние перед совершением убийства самим

ленного преступления во время отбывания наказания по предыдущему приговору не препятствовало применению к нему акта об амнистии.

По приговору суда от 20 марта 2015 г. А. (ранее судимый 16 февраля 2010 г. и 10 июля 2013 г.) осужден по пп. «ж», «з» ч. 2 ст. 105 УК РФ к 13 годам лишения свобо-

в несовершеннолетнем возрасте, а по приговору от 10 июля 2013 г. он был осужден по п. «а» ч. 2 ст. 158 УК РФ к 1 году исправительных работ, наказание не отбыто.

В соответствии с п. 4 Постановления Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. № 6576-6 ГД «Об объявлении амнистии в связи с 70-летием Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов», осужденные к наказанию, не связанному с лишением свободы, подлежали освобождению от наказания. Каких-либо ограничений для применения к А. данного акта об амнистии не имелось.

По смыслу подпункта 4 п. 19 постановления о порядке применения амнистии факт совершения осужденным нового умышленного преступления во время отбывания наказания должен подтверждаться на день вступления в силу акта об амнистии постановлением органа предварительного расследования о прекращении уголовного дела по не реабилитирующему основанию либо вступившим в законную силу итоговым судебным решением (постановлением о прекращении уголовного дела по не реабилитирующему основанию или обвинительным приговором). При отсутствии на указанный день такого процессуального документа акт об амнистии подлежит применению.

Совершение А. нового умышленного преступления 11–12 марта 2014 г. на день вступления в силу акта об амнистии вступившим в законную силу итоговым судебным решением подтверждено не было, в связи с чем акт об амнистии подлежал применению, а А. — освобождению от наказания по приговору от 10 июля 2013 г.

При рассмотрении уголовного дела в апелляционном порядке Судебной коллегией по уголовным делам Верховного Суда Российской Федерации данное обстоятельство учтено не было.

Кроме того, исходя из положений п. 12 постановления об амнистии освобождение от наказания на основании п. 4 данного постановления влечет за собой снятие судимости.

С учетом изложенного Президиум изменил приговор и апелляционное определение: исключил указания о наличии у А. судимости по приговору от 10 июля 2013 г. и признании в силу требований ч. 1 ст. 18 УК РФ обстоятельством, отягчающим наказание, рецидива преступлений по отношению к судимости по ст. 158 УК РФ, а также о назначении наказания по правилам ст. 70 УК РФ.

Президиум смягчил наказание, назначенное А. по пп. «ж», «з» ч. 2 ст. 105 УК РФ, до 12 лет 9 месяцев лишения свободы с ограничением свободы сроком на 1 год 6 месяцев, по п. «в» ч. 4 ст. 162 УК РФ — до 8 лет 9 месяцев лишения свободы с ограничением свободы сроком на 1 год. На основании ч. 3 ст. 69 УК РФ по совокупности преступлений, предусмотренных пп. «ж», «з» ч. 2 ст. 105, п. «в» ч. 4 ст. 162 УК РФ, путем частичного сложения наказаний окончательно назначено А. наказание в виде лишения свободы сроком на 14 лет 6 месяцев с ограничением свободы сроком на 1 год 9 месяцев.

(Постановление Президиума Верховного Суда РФ № 84-П18)



Суды разъясняют...

перенесли находившегося в бессознательном состоянии потерпевшего в лесопосадки.

С целью предотвращения возможного обращения потерпевшего в правоохранительные органы об избиении Б. предложил убить его и передал О. свой брючный ремень. Осужденные О. и С. накиннули ремень на находившегося в беспомощном состоянии потерпевшего и задушили его. Смерть потерпевшего наступила в результате тупой травмы шеи, сопровождавшейся асфиксией.

Суд первой инстанции квалифицировал действия Б. по п. «г» ч. 2 ст. 112, ч. 5 ст. 33, пп. «в», «ж», «к» ч. 2 ст. 105 УК РФ, а С. — по п. «г» ч. 2 ст. 112, пп. «в», «ж», «к» ч. 2 ст. 105 УК РФ.

Суд кассационной инстанции оставил указанный приговор без изменения.

В надзорной жалобе осужденный С. просил изменить судеб-

жит квалифицировать умышленное причинение смерти потерпевшему, неспособному в силу физического или психического состояния защитить себя, оказать активное сопротивление виновному, когда последний, совершая убийство, сознает это обстоятельство. К лицам, находящимся в беспомощном состоянии, могут быть отнесены, в частности, тяжелобольные, престарелые, лица, страдающие психическими расстройствами, лишаящими их способности правильно воспринимать происходящее.

Как установлено судом, осужденные, в том числе С. и Б., избили потерпевшего, причинив ему вред здоровью средней тяжести, доведя его до бессознательного состояния, затем с целью сокрытия преступления совершили его убийство.

Основанием для признания в действиях осужденных квали-

виновным, как это установлено судом по данному делу, не является основанием для квалификации его действий по п. «в» ч. 2 ст. 105 УК РФ. Состояние, в котором находился потерпевший в момент лишения его жизни, не может быть признано беспомощным по смыслу п. «в» ч. 2 ст. 105 УК РФ.

С учетом изложенного Президиум Верховного Суда Российской Федерации исключил из судебных решений осуждение С. по п. «в» ч. 2 ст. 105 УК РФ, а Б. — по ч. 5 ст. 33, п. «в» ч. 2 ст. 105 УК РФ со смягчением назначенного им наказания за это преступление.

(Постановление Президиума Верховного Суда РФ № 89-П18)

Из приговора исключено указание о применении правил ст. 70 УК РФ при назначении наказания и о наличии судимости, поскольку совершение осужденным нового умыш-

ды с ограничением свободы сроком на 1 год 6 месяцев, по п. «в» ч. 4 ст. 162 УК РФ к 9 годам лишения свободы с ограничением свободы сроком на 1 год; на основании ч. 3 ст. 69 и ст. 70 УК РФ к 15 годам 2 месяцам лишения свободы с ограничением свободы сроком на 2 года.

Апелляционным определением Судебной коллегии по уголовным делам Верховного Суда Российской Федерации от 4 июня 2015 г. приговор оставлен без изменения.

В надзорной жалобе осужденный просил освободить его от наказания, назначенного по приговору от 10 июля 2013 г., в связи с принятием постановления об амнистии, которое вступило в законную силу до рассмотрения дела в суде апелляционной инстанции.

Президиум Верховного Суда Российской Федерации 11 июля 2018 г., рассмотрев уголовное дело по надзорной жалобе осужденного, изменил судебные решения по следующим основаниям.

Из материалов уголовного дела следует, что по приговору от 16 февраля 2010 г. А. был судим за преступления, совершенные им

РЕКЛАМА

АДВОКАТ ПО УГОЛОВНЫМ ДЕЛАМ Арушанян Ваграм Эдуардович

Член Адвокатской палаты г. Москвы.
Большой опыт работы (юридический стаж 28 лет).

За время адвокатской практики им проведено более 600 успешных процессов, в том числе оправдательные приговоры и прекращенные уголовные дела.
Специализируется на ведении уголовных дел на всех стадиях уголовного процесса.

ИЗ ПРАКТИКИ АДВОКАТА

- СО г. Коврова СУ СК РФ по Владимирской обл. прекращено уголовное преследование на предварительном следствии в отношении Г. по ч. 1 ст. 210 УК РФ.
- Черемушкинским районным судом г. Москвы Д. оправдан по пяти эпизодам совершения преступлений по п.п. «а», «в» ч. 2 ст. 158 УК РФ.
- Московским областным судом в апелляционной инстанции отменен приговор в отношении К. по ч. 1 ст. 111 УК РФ, дело направлено на новое рассмотрение.
- Московским областным судом в кассационной инстанции изменен приговор в отношении Ч., осужденной по п. «г» ч. 4 ст. 228.1, ч. 5 ст. 33, ч. 3 ст. 228, ч. 2 ст. 228 УК РФ к 10 годам лишения свободы. Срок наказания снижен до 5 лет лишения свободы.

Тел.: 8(495) 741-14-54,
8 (964) 571-61-21.

E-mail: vagram.arushanyan@gmail.com

Подготовил
Сергей НЕПОДКОСОВ

Для нее

Где долгая зима и белый снег,
Где лишь медведь и гражданин начальник,
Я расскажу, что душу греет мне
В местах навеки проклятых, печальных.

И в дефиците здесь обычный смех,
Флюиды здесь замерзли и Амуры,
Тебе я, ангел, расскажу про жизнь
Далекую от глянца и гламура.

Здесь просто восемь месяцев зима,
А лето как-то очень скоротечно,
Я с криком вспоминаю времена,
Когда бесцельно жил, кутя беспечно.

Тут о любви никто не говорит,
В рассказах чаще кражи и налеты,
Я там, куда не ходят поезда,
Лишь мимо пролетают самолеты.

Мне не страшны ни холод, ни мороз,
Визжит метель – сварливая старуха,
«Не бойся, милый, я всегда с тобой», –
Во сне мне шепчет голос твой на ухо.
И я не в силах прошлое вернуть,
А будущее где-то за горами,
И в телефон всего не объяснить,
Любовь ей не передать словами.

Я буду небо об одном просить,
Кулак замерзший, закусив со стоном,
Чтоб эти строчки прочитала ты,
Я их тебе отправил с почтальоном.

С ответом постарайся не тянуть,
Ведь для меня не будет строк дороже,
Что мне в тайгу сюда напишешь ты,
Где романтизм изрядно подморожен.

Александр БАКАНОВ,
ИК-1

Костромская область

Вновь сентябрь, приуныли аллеи,
На термометрах падает ртуть,
Зажелтели кусты, заалели,
Тучам самое время всплакнуть.
В этой грусти осенней на крыши,
Словно бусины, сыплется град,
И, тряся головой красно-рыжей,
Умирает старик-листопад...

Я хочу умереть на рассвете,
Когда мир, пробудившись от сна,
Тянет к солнцу ладошки соцветий,
Когда в самом разгаре весна.
Когда жизни увядшая осень,
В апогее последнего дня,
Все мечты и надежды уносит,
Оставляя мгновеньям меня.

Жизнь – ожерелье с бусинами дней,
И лицами всех значимых людей,
Но вот беда – связующую нить
Легко порвать и трудно сохранить...
Неверный шаг и, словно сердца стук,
Забарабелят бусины вокруг,
Ну а на нити в дрогнувших руках
Останется нанизанным лишь страх.

В окошко дождь как в душу грусть,
Слепит глаза багрянец сада,
Я в чувствах осени кружусь,
Став эпицентром листопада.
На сердце камень, в горле ком,
Играет мною непогода,
И плачет, плачет за окном
Осенней болью время года.

Разговор с богом

Ты зовешь меня в Вечность, а годы
Застилает туман, словно дым,
Нет же, нет, мне совсем неохота
Покидать этот мир молодым.
Я встаю пред тобой на колени,
Не прося белоснежных седин,
Лишь весенние кисти сирени
И осенние гроздья рябин,
И январский морозец по коже,
И поклон у любимых могил,
И монашеский постриг, но все же
Дай и то, что я сам не просил!..

А наша жизнь, как старый мудрый врач,
Из дней удачных или неудачных,
И из загадок разных и задач,
Решаемых всегда неоднозначно,
Нам создает лекарства для души
Несладкие, ну, словно бы нарочно,
Порой они совсем нехороши,
Но все же действенны – я знаю это точно!

На океанской темной глади
Предштормовая тишина,
Кто объяснит, чего вдруг ради
Опять взбунтуется волна?..
Под толщей вод глубины стонут,
Но присмиревший океан
Еще пока, как тихий омут,
И словно пыль в глаза – туман...

Андрей ВОЛОХОВ,
ОИК-2

Пермский край

Бывшим друзьям

Я больше не пишу своим знакомым,
Я знаю – эти письма в никуда,
Им, суетою дней обремененным,
Не до меня. А, может, некогда...

Уверена, узнав, вы созвонились,
И вкривь, и вкось трепали мое имя,
И как от прокаженной открестились,
Друзья, я помню вас совсем другими!..

Похоже, все слова, что вы твердили,
О крепкой дружбе, братстве на века,
Стекляшкою дешевою разбились
О грубое казенное «зека».

Песочный замок

Я пишу, а ты не отвечаешь,
Как прикажешь это понимать?
Может, писем ты не получаешь
Или не желаешь их читать?

Глупые мои надежды рушатся,
Осыпаясь, словно с розы лепестки,
И в прощальном вальсе пеплом кружатся
Писем догоревшие листки.

Наш песочный замок тронут тлением,
Дунь – и оторвется от земли,
Мост из писем через реку времени
Мы с тобой построить не смогли.

Клоун

Рыжий клоун-весельчак,
Научи меня шутить,
Без улыбки мне никак
В этом мире не прожить.

Научи шары бросать,
Кувыркаться на ковре,
На канате танцевать
И кататься на коне.

Научи смеяться так,
Чтоб смешинку подхватив,
Зал огромный хохотал,
За живот себя схватив.

Чтобы стаи неудач
Гнать движением руки,
Чтоб когда уместен плач,
Рассмеяться вопреки.

Прохожий

Как-то летом, в день погожий,
Случай был один:
Шел по улице прохожий –
Странный гражданин.
Шел по улице прохожий –
Исподлобья взгляд,
Все, казалось ему, тоже
На него глядят.

Шел, стараясь незаметным,
Быть в большой толпе,
Серым, тихим, неприметным,
Двигаться как все.

Шел, дорогу вспоминая,
Шел к себе домой,
И казался ему раем
Городок простой.

Шел по улице прохожий –
Странный человек,
Не плохой и не хороший,
Просто... бывший зек.

Вот в такой же день погожий,
Много лет спустя,
В путь отправится прохожий,
Это буду я...

Жизнь пролетела как будто за миг –
Быстро и бестолково,
Скверный набросок, эскиз, черновик,
Можно попробую снова?..

Выгорают с фотоснимков лица,
И возврата к прошлой жизни нет,
В кошельке моем сухие листья
Вместо звонких золотых монет.

Ольга МУЗАЛЕВСКАЯ,
ИК-14

Республика Мордовия

30 октября 2018 года 89-летний бывший крестный отец бостонской мафии Джеймс Балджер по прозвищу Уайти¹ был убит в тюрьме «Хэзелтон», расположенной в городе Оклахома-Сити.

Его смерть наделала много шума. Но кто такой этот Уайти, и почему его смерть вызвала такой переполох? Мало ли в американских тюрьмах разного рода гангстеров, включая и крестных отцов преступного мира?

Джеймс Балджер – личность в своем роде легендарная. Достаточно сказать, что его образ на экране воплотили два суперпопулярных актера: Джонни Депп в фильме «Черная месса» (2015) и Джек Николсон в «Отступниках» (2006).

В тюрьму с максимальным уровнем безопасности «Хэзелтон», находящуюся в 300 километрах от Вашингтона и насчитывающую 1 300 заключенных, Балджер был переведен из одной флоридской тюрьмы, а до этого он отбывал срок в Западной Вирджинии. Чем были вызваны эти переводы из одного пенитенциарного учреждения в другое, совершенные в последнее время, тюремные власти не сообщают. Видимо, речь шла об обеспечении безопасности

ЛЕГЕНДАРНЫЙ ГАНГСТЕР УБИТ В ТЮРЬМЕ

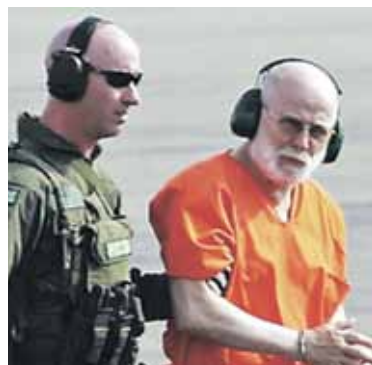


Джеймс Балджер в молодости и во время этапирования в тюрьму

бывшего крестного отца. Но что, собственно, угрожало такому уважаемому в преступном мире бандиту, державшему в страхе весь Бостон (Балджер славился своей жестокостью)? Да то, что он, кроме всего прочего, в течение многих лет был самым что ни на есть ценным осведомителем ФБР.

По сообщению Федерального бюро тюрем (ФБТ), Балджер «был найден без сознания в своей камере около 8 часов 20 минут утра». Проведенные реанимационные

мероприятия оказались безуспешными. ФБТ также сообщило, что больше «никто из сотрудников и заключенных не был ранен, и никому ничего не угрожает», а по поводу смерти Балджера начато расследование, чтобы определить все обстоятельства его смерти. Но по данным осведомленной газеты «Бостон Глоб», ссылающейся на свои источники в правоохранительных органах, Уайти был убит. Этой же версии придерживаются и другие американские СМИ. Так, телеканал CBS, со ссылкой на полицейских, указывает, что бывший



крестный отец был до смерти забит сокамерниками. Почему его поселили в общую камеру, а не в

одиночку, зная, что он давно раскрыт как осведомитель, остается загадкой.

Двойная жизнь

Отличавшийся особой жестокостью Балджер в течение долгих лет вел двойную жизнь. С одной стороны, он возглавлял преступную организацию, получившую название «Зимняя банда» и состоявшую из выходцев из Ирландии, с другой – являлся ценным информатором ФБР, поставляя информацию об италийской мафии. Это было взаимовыгодное «сотрудничество». Балджер сдавал фэбээровцам своих конкурентов, а ФБР, в свою очередь, закрывало глаза на его собственные преступления. В результате Уайти удалось поставить под свой контроль всю организованную преступность Бостона.

Идиллии с ФБР пришел конец в середине 1990-х годов. Тогда Балджером заинтересовалось федеральное Управление по борьбе с наркотиками (УБН). Не поставив в известность ФБР, с которым УБН в ряде случаев конкурировало, агенты последнего провели собственное расследование преступной деятельности Балджера и уже намеревались его арестовать. Но каким-то образом об этом узнал Джон Коннолли, фэбээровский куратор Уайти, и предупредил

его. Балджеру удалось скрыться, а Коннолли впоследствии был осужден к десяти годам тюрьмы за предательство.

В бегах Балджер находился более 16 лет, успешно скрываясь от всей правоохранительной системы Америки. Его видели то в Лондоне, то на Сицилии, то еще где-то. В течение всего этого времени он находился в числе самых разыскиваемых преступников; за помощь в его поимке была назначена награда в 2 миллиона долларов. Наконец, в июне 2011 года он вместе со своей подругой и поделницей Грейг (в 2018 году приговорена к 8 годам тюрьмы за пособничество) был схвачен в Санта-Монике, близ Лос-Анджелеса, где проживал под вымышленным именем.

В 2013 году Балджер был признан виновным в 11 убийствах (еще 8 доказать не удалось), а также других многочисленных преступлениях, и приговорен к двум пожизненным срокам плюс 5 лет тюрьмы.

Интересно, что старший брат Джеймса Балджера по имени Билли в течение долгих лет был известным политиком и являлся председателем сената штата Массачусетс. В конце концов, после того как стало известно, что он продолжает поддерживать со своим братом-преступником отношения, его политической карьере пришел конец, и он был вынужден покинуть свой пост.

По мнению президента Франции Эммануэля Макрона, маршал Петен был «великим солдатом», несмотря на его «катастрофический выбор» во время Второй мировой войны.

Выступая в Доме инвалидов и намереваясь отдать дань уважения маршалу Петену, Эммануэль Макрон в свое оправдание заявил: «Я ничего не прощаю, но и не намерен скрывать ни единой страницы в нашей истории». По словам президента, прежде чем сделать катастрофический выбор в 1940–1945 годах, в 1914–1918 годах Петен был «великим солдатом». Кто же такой этот самый Филипп Петен, из-за которого во Франции разгорелись нешуточные дебаты?

В августе 1914 года полковнику Петену было 58 лет, и он был близок к отставке. Получив звание генерала, в следующем году он прославился как один из самых искусных военачальников, одержав в 1916 году победу во время чудовищного сражения при Вердене. Его концепция войны: тактические отступления, массовое использование артиллерии, отказ от бесполезных вылазок. В мае 1917 года он был назначен главнокомандующим французскими армиями и, благодаря ряду побед и своей осмотрительности, сумел завоевать авторитет в войсках.

Расстрелять «для примера»

Историк Бенедикт Верже-Шеннон, автор одной из биографий Петена, опубликованной в 2014 году, развенчивает сложившийся миф героя и «самого человеческого из командующих». Если Петен и заботился о сохранении жизни солдат, отмечает историк, то делал это вовсе не потому, что ему были присущи человечность и сострадание, а

МАРШАЛ ПЕТЕН: ОТ ВЕРДЕНА ДО ВИШИ

потому что людские резервы у него были ограничены. Так, чтобы справиться с армейскими мятежами в 1917 году, он действительно улучшил довольствие для «пулюю»¹, но нередко отдавал приказы расстрелять кого-то – «для примера» всем остальным.

В ноябре 1918 года, в конце Первой мировой войны, ему присваивается чин маршала Франции. Петен пользуется огромным уважением и в среде военных, и у населения.

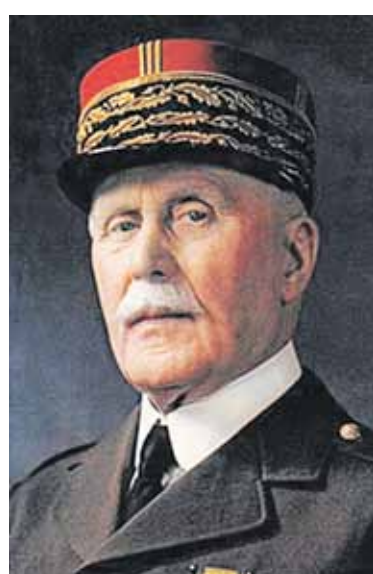
В июне 1940 года, когда стало ясно, что Франция вот-вот падет под натиском гитлеровских войск, маршал Петен назначается главой правительства. Он отказывается от дальнейшего сопротивления в Северной Африке и подписывает перемирие с Германией. 10 июля Национальное собрание голосует за предоставление Петену исключительных полномочий. Став главой государства, он обосновывается в городе Виши, в зоне свободной от немецкой оккупации и устанавливает авторитарный режим.

Предвосхищая требования нацистов, новое правительство уже в августе публикует свои первые декреты против евреев. Стремящийся к установлению хороших отношений с нацистской Германией, в октябре 1940 года Петен встречается с Гитлером. Одновременно он пытается сохранить контакты с Британией и Соединенными штатами. В декабре 1940 года маршал увольняет главу правительства Пьера Лавала², который является сторонником более тесных отноше-

ний с гитлеровской Германией, а на его место назначает адмирала Франсуа Дарлана³. Но долго выдержать давление, оказываемое на него нацистами, Петену не удастся. В апреле 1942 года, по приказу Гитлера, он восстанавливает в должности Лавала, а Дарлана отправляет в Алжир. В ноябре 1942 года немцы входят в «свободную зону» и оккупируют всю Францию. Не имея больше возможностей для маневра, Петен позволяет «ополченцам» режима Виши заниматься всеми мыслимыми злоупотреблениями и не выступает против депортации десятков тысяч мужчин, женщин и детей, большинство из которых – евреи.

Неизбежный конец

В августе 1944 года правлению Петена приходит конец: немцы захватывают его и вывозят в Германию, где под охраной он живет в замке города Зигмаринген (земля Баден-Вюртемберг). В апреле 1945 года союзники берут его в плен, везут через Швейцарию и передают французским властям, которые открывают против него судебное преследование. Во время суда Петен утверждал, что всегда поддерживал Сопротивление, защищал Францию от нацистов, а затем вообще отказался отвечать на любые вопросы, заявив, что судить его должны граждане Франции, а не Верховный суд. Суд признал Петена виновным в государственной измене и военных преступлениях и приговорил к смертной казни через расстрел, общественному бесчестью и конфискации всего имущества. Тот



Маршал Филипп Петен (парадный портрет)

же суд отметил, что глава государства (на тот момент генерал Шарль де Голль) должен принять во внимание преклонный возраст осужденного и смягчить приговор.

Шарль де Голль, в свое время служивший под началом Филиппа Петена и даже назвавший своего сына в его честь, помиловал осужденного, заменив смертную казнь на пожизненное заключение.

Тюрьма

Изначально, с 15 августа по 16 ноября 1945 года, Петен содержался в горах, в форте Портале (Атлантические Пиренеи), служившем во время режима Виши тюрьмой для многих оппозиционных политиков.

Затем его перевели в форт Цитадель на острове Йе (департамент Вандея). В этой тюрьме он был единственным заключенным. Жене Петена разрешили

поселиться на этом же острове, и она могла ежедневно посещать своего мужа.

В последующие годы многие известные лица, включая бывшего короля Эдуарда VIII и американского президента Гарри Трумэна, ходатайствовали, об освобождении Петена. Трумэн даже предлагал дать ему политическое убежище в США. Но де Голль был непреклонен. Спустя некоторое время, учитывая пошатнувшееся здоровье, 8 июня 1951 года президент Венсан Ориоль с одобрения Высшего совета магистратов разрешает перевести Петена из тюрьмы в гражданскую больницу. Филипп Петен скончался 23 июля 1951 года и на следующий же день был похоронен на кладбище городка Пор-Жуанвилль на острове Йе.

Несмотря на то, что Петен был признан изменником и военным преступником, а среди простых французов даже получил позорную кличку Пютен (по-французски это означает «шлюха»), его заслуги во время Первой мировой войны не отрицались и не отрицаются. Так, несмотря на приговор, он не был лишен воинского звания «маршал», а его портрет не был удален из Военного музея в Париже. В 1966 году, во время празднования 50-летия со дня победы при Вердене, генерал де Голль приказал возложить на могилу маршала цветы. Аналогичный жест повторил и президент Миттеран.

Желание президента Макрона отдать дань уважения маршалу Петену вызвало возмущение среди французов, и его имя не упоминалось во время праздничных мероприятий по случаю окончания Первой мировой войны.

¹ Пулюю – солдат-фронтоник (в годы Первой мировой войны).

² Пьер Лаваль – после войны был признан виновным в измене, приговорен к смертной казни и расстрелян.

³ Франсуа Дарлан 24 декабря 1942 года был застрелен в Алжире 20-летним монархистом Фернаном Бонье де Ла Шапель. 26 декабря того же года Ла Шапель был гильотинирован и реабилитирован в 1945 году.

Prison Insider

Пару лет назад Рено Мейссонье предпринял путешествие из Франции в Азию. Через некоторое время на границе между Индией и Непалом он был арестован за использование фальшивой валюты и приговорен к одному году лишения свободы. В тюрьме города Катманду, столицы Непала, ему пришлось провести в том числе и самую, по его словам, удивительную в жизни рождественскую ночь. Вот его рассказ.



РОЖДЕСТВЕНСКАЯ НОЧЬ В НЕПАЛЬСКОЙ ТЮРЬМЕ



Тюрьма в городе Катманду

За несколько дней до начала Рождества к нам в тюрьму пришли трое «волхвов», которые читали псалмы и разъясняли некоторые положения катехизиса. Это трио состояло из пастора, суперинтенданта полиции и учителя. Что их объединяло? Все трое были христиане.

Нас собрали во дворе тюрьмы. Заключенные натянули брезентовые тенты и расставили столы. «После того, как в Южной Корее стало распространяться христианство, тюрьмы там опустели», – заявил один из «волхвов». Тюрьмы, однако, постоянно там переполнены, перенаселенность составляет 110 процентов. Правда, эти господа рассказали, что все же они менее переполнены, чем в Непале, где перенаселенность достигает 155 процентов. И это только по официальным данным... Когда они закончили свои «просветительные» беседы, горстка заключенных-христиан образовала небольшой хор, аккомпанируя себе на гитаре. Остальные, в подавляющем большинстве индусы, почтительно слушали, сидя на земле, подстелив куски брезента. Прежде чем уйти, пастор передал в тюремную библиотеку Библию и 2 000 рупий, чтобы смогли организовать небольшой праздник по случаю рождения Иисуса. Признаться, я был удивлен, увидев этих миссионеров, поскольку полагал, что уж в этом-то году мне точно придется обойтись без Рождества.

Церковь в тюрьме

Спустя четыре дня, меня, хотя я и был против, из этой тюрьмы перевели в тюрьму города Катманду. Впрочем, рождественские дни в тюрьме города Бхайрахавы были довольно скучными. Здесь же, в Катманду, все значительно интереснее. В тюремном дворе нам организовали концерт какого-то «вольного» оркестра. Я был удивлен, увидев среди музыкантов женщину. Хотя она была довольно пожилая, мне казалось, что зря она пришла сюда, где скопилось множество мужчин. Должно быть, она чувствовала себя ужасно. Впрочем, рядом с ней постоянно находились надзиратели, которым поручили охранять музыкантов. Когда в тюрьме неожиданно появляется женщина, заключенные ведут себя превосходно: никакого макистского свиста или настойчивых взглядов. Тюрьмы в Непале находятся в таком плачевном состоянии, что здесь даже существуют учреждения, например, в районе Удайдапура, где мужчины и женщины содержатся совместно.

В огромных котлах найки¹ сварили мясо буйвола. Затем каждому бесплатно выдали по порции этого супа. По этому поводу были расставлены столы, за которыми мы и ели. Неожиданно я увидел Хьюга, еще одного француза, обвиненного в педофилии и ожидающего суда. Он подошел ко мне, скрючившись от боли из-за грыжи. На шее у него висел маленький деревянный крестик.

– Привет! Пфф, я вот с мессы иду. Было так нудно...

– С мессы? Здесь есть церковь?

– Ну да, вон там, в том здании. Правда, это всего лишь комнатка.

Он показал мне на один из блоков, окружающих тюремный двор и добавил, смешивая английские и французские слова:

– Я молюсь и в буддистском, и в инду-

истском храмах. И Иисуса славлю. Никаких проблем. Бог – он один.

Позже один священник-заключенный расскажет мне, что в этой тюрьме содержится от 200 до 300 христиан, соответственно, христианство здесь будет третьей по численности религией. На четвертом месте находятся мусульмане. Но мне эти цифры кажутся завышенными: в Непале мусульмане составляют всего лишь 4 процента от общего количества населения, а христиане – чуть более 1 процента. Но, как я позже убедился, в тюрьме большинство из них являются новообращенными. Христианская община кажется особенно активной и структурированной. Что касается мусульман, то у них даже нет выделенного для моления места, они молятся во дворе.

«Нью-Отель»

В восемь вечера нам предоставили возможность еще раз провести рождественский ужин, теперь на европейский манер. Он проходил в одном из помещений блока № 7, который здесь помпезно называют «Нью-Отель» («Новый отель»). Это помещение представляет собой комнату площадью 5 квадратных метров и высотой 1,8 метра. Чтобы войти в дверь, мне пришлось наклониться.

Внутри моя голова почти касается потолка. Меня с распростертыми объятиями приветствует сидящий за маленьким столом толстый лысый человек, говорящий с восточноевропейским акцентом:

– Добро пожаловать к нам, я счастлив приветствовать тебя, мой друг!

Он похож на улыбающегося медведя. Со своей лысой головой, краснолицый и бородатый, он действительно выделяется среди маленьких непальцев.

– Спасибо, спасибо, – говорю я. – Это ты и есть знаменитый Алексей?

Руки великана опускаются.

– Нет, меня зовут Адам, и я из Польши. А там вон Алекс, он-то и организовал этот праздник.

Он показывает на мужчину, гораздо более худого и молодого, чем он сам, который

стоит у печки. Длинноволосый, с козлиной бородкой и разочарованным выражением лица, он похож на какого-то пророка.

– Привет, – говорит он. – Я рад, что ты сюда пришел. Мне о тебе многие рассказывали. Ты давно здесь?

– Уже неделю.

– И как, все нормально?

– Да, все хорошо. Я нахожусь все еще в блоке № 7. Я думал, ты знаешь. Я пришел не с пустыми руками, принес подарок.

– А, о'кей. Хорошо. Можешь садиться. Добро пожаловать!

Я сажусь рядом с Адамом. Какой-то непалец, который должно быть повар, разжигает печь. Языки пламени озаряют стены. Затем он подает какое-то блюдо, напоминающее своим видом перевернутую шляпу. Густой дым от перегоревшего масла осаждается на стены.

Христиане разного происхождения

– Привееееет!

Согнувшись в дверном проеме, нас, скрывшись от боли, приветствует Хьюг. Несмотря на сильную боль, он никогда не унывает. Один за другим приходят другие гости. Вот появляется нигериец Жозеф. За ним – китаец Го, непалец Бисва, работающий в тюрьме учителем. Все мы здесь христиане или, как я, относящиеся к христианской культуре.

Места так мало, что нам – шести приглашенным и двум поварам, становится жарко. Помимо 60-летнего француза, которого я уже знаю, с остальными я знакомлюсь в канун Рождества... неплохо для начала. Никто не спрашивает, за что я здесь, я думаю, что новости здесь распространяются, как лесной пожар, или что Хьюг или Анатолий уже обо всем рассказали остальным. Впрочем, огромный украинец не является одним из нас. Хьюг потом мне объяснит, что он не в очень хороших отношениях с Алексеем и Адамом. Нет здесь и датчанина Ника. Как мне потом рассказал Анатолий, Алексей был осужден за попытку изнасилования, а Жозеф – за наркоторговлю. Что

касается остальных, то пока о них я ничего не знаю, но мне, в принципе, все равно. Я их ни о чем не спрашиваю, поскольку чувствую, что этот сюжет на праздничной вечеринке является табу.

Церемония с подарками

Надев красную шапку Санта-Клауса, Адам кладет на стол восемь листов бумаги, на которых он заранее написал наши имена. Затем мы начинаем по очереди вытягивать подарки. Я следую за Бисвой.

– Тебе повезло, – подмигивает он.

Я в качестве подарка принес карманное зеркальце, которое выпало Алексею. Подарки, каждый из которых завернут в газету, раздаются, а затем их складывают в угол, чтобы получившие смогли их открыть после окончания церемонии. Все высказывают преувеличенную радость. Эти лицемерные улыбки, рыцарские манеры, этикет приводят в смущение непальцев.

В самом центре Азии я нахожу островок цивилизации, настоящий кусочек Европы.

Атмосфера похожа на ту, что через несколько часов будет царить далеко от нас, под северным небом. В тюрьме Катманду мне повезло найти лиц, подобных мне, что делает мою жизнь чуть более удобной и приятной. Эта жизнь – маленький шажок к будущему, которое называется «дом, милый дом».

Праздничное «меню»

В качестве закуски: сэндвичи с маслом и луком. Прошла, наверное, целая вечность, как я не ел хлеба! У Алексея в Катманду живет сводная сестра. Именно она в комнате свиданий передала ему хлеб и масло, которые в тюрьме найти просто невозможно. Из-за отсутствия алкоголя, мы запиваем их газировкой. В тюрьме есть магазинчик, где продают кока-колу, спрайт и фанту. В качестве основного блюда у нас картофельный салат и рыба. Порции большие: по 600 граммов каждому. После очень питательного супа из буйвола, который мы ели днем, у меня ощущение, что я сейчас лопну. Это поистине королевский праздник, так как последние два месяца приходилось есть только «даль-бхат» – суп из чечевицы с рисом.

Молча, все наслаждаются едой. Рядом со мной толстый поляк прямо постанывает от удовольствия. Алексей похлопывает его по плечу:

– У тебя это последнее Рождество здесь. Скоро свет в конце туннеля – отправишься домой через 40 дней.

– Да, я здесь уже почти два года, сполна заплатил...

У Адама в аэропорту изъяли пять килограммов гашиша.

На десерт Хьюг вынимает из своей сумки австрийский торт, который вчера ему передали из французского посольства. Честно говоря, торт этот черствый и твердый, как дерево. Так что не всем удалось его распробовать.

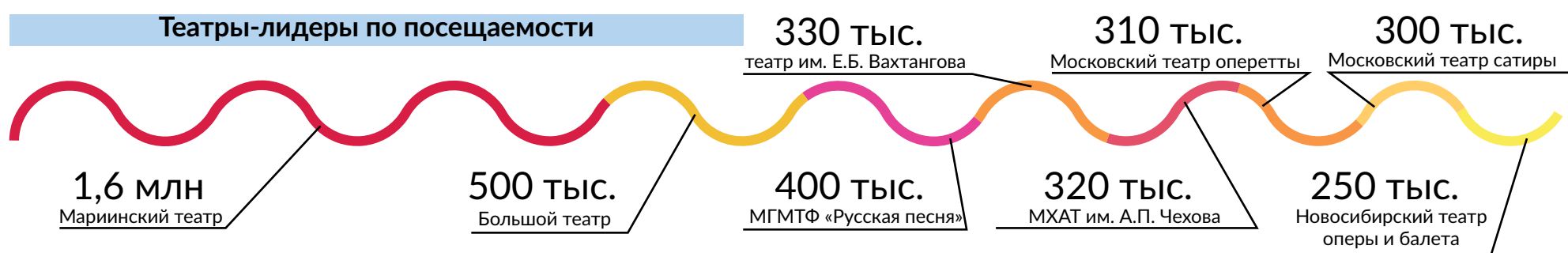
Странное Рождество

Полужинав, мы стали открывать свои подарки. Со своим зеркальцем для Алексея, кажется, я попал в точку, поскольку у него до этого был лишь какой-то малюсенький осколок. А мне достался термос, который приготовил Бисва. В нем я смогу какое-то время хранить горячей еду. Хотя термос и был изрядно подержанный, все же это очень полезная вещь в тюрьме. Затем мы немного отдохнули.

Мы вышли во двор, чтобы выпить кофе и выкурить по сигарете. Впрочем, скоро отдых прервался криками: «Пересчет! Пересчет!». Алексей устало хмыкнул и ритмично покачал головой, как большой усталый слон в клетке. Найки выходили из блока № 8, напоминая, что каждый должен вернуться в камеру и занять свое место. Никаких исключений! Мы залпом допили наш кофе, потушили окурки, быстро пожали друг другу руки. Алексей напомнил, что он приобрел еду, арендовал «Нью-Отель» и заплатил поварам. Все вместе мы ему были должны 450 рупий. Деньги на бочку, засранцы! Так вот и закончилось это самое странное в моей жизни Рождество.

Перевод
Александра ПАРХОМЕНКО

¹ Найки – заключенные, выполняющие функции надзирателей. Их задача – поддерживать в тюрьме порядок.



2019 год официально объявлен Годом театра в России. Самые известные российские театры: Мариинский, театр им. Евгения Вахтангова, МХАТ им. М. Горького, Малый и др. В этом материале мы расскажем о Большом театре – национальной гордости нашей страны.

Театр – место для зрелищ, представляющий собой синтез различных искусств – литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и др. Существуют несколько видов театра, самые популярные из которых: драматический, оперный, балетный, кукольный, пантомимы. Самый первый театр был построен в 52 году до н.э. в Риме.

Большой театр известен во всем мире. Он начинался как частный театр губернского прокурора князя Петра Урусова. 28 марта 1776 г. императрица Екатерина II подписала князю «привилегию» на содержание спектаклей, маскарадов, балов и прочих увеселений сроком на десять лет. Эта дата считается днем основания

Большого театра. На первом этапе существования Большого театра оперная и драматическая труппы составляли единое целое. Состав был самым разнообразным: от крепостных артистов до приглашенных из-за границы звезд.

Первое здание театра было построено на правом берегу реки Неглинки. Оно выходило на улицу Петровка, отсюда театр и получил свое название – Петровский (впоследствии его будут называть Старым Петровским театром). Его открытие состоялось 30 декабря 1780 г. Давали торжественный пролог «Странники», написанный А. Аблесимовым, и большой пантомимический балет «Волшебная школа», поставленный Л. Парадизом на музыку Й. Старцера. Затем репертуар формировался преимущественно из русских и итальянских комических опер с балетами и отдельными балетов.

Осенью 1805 г. здание Петровского театра сгорело. Труппа стала выступать на частных сценах. Год спустя московский театр обрел статус императорского, перей-

дя в ведение единой Дирекции императорских театров. С 1808 г. артисты выступали на сцене нового Арбатского театра, построенного по проекту К. Росси. Это деревянное здание тоже погибло в огне пожара – во время Отечественной войны 1812 г.

6 января 1825 г. состоялось торжественное открытие нового Петровского театра, возведенного архитектором Осипом Бове – куда большего, чем утраченный старый, и потому названного Большим Петровским. Здание просуществовало почти 30 лет, но и его постигла все та же печальная участь: 11 марта 1853 в театре вспыхнул пожар, который продолжался три дня и уничтожил все, что мог.

Новое здание возвел профессор Петербургской Академии художеств, главный архитектор императорских театров Альберт Кавос: «Я постарался украсить зрительный зал как можно более пышно и в то же время по возможности легко, во вкусе ренессанса, смешанном с византийским

стилем. Белый цвет, усыпанный золотом, ярко-малиновые драпировки внутренних лож, различные на каждом этаже штукатурные арабески и основной эффект зрительного зала – большая люстра из трех рядов светильников и украшенных хрусталем канделябров – все это заслужило всеобщее одобрение».

После революции в Большом театре проходили Всероссийские съезды Советов, заседания ВЦИК, конгрессы Коминтерна. И образование новой страны – СССР – тоже было провозглашено с этой сцены.

22 октября 1941 г. в четыре часа дня в здание Большого театра попала бомба. Взрывная волна пробила фасадную стену и произвела значительные разрушения в вестибюле. Несмотря на тяготы военного времени и страшный холод, зимой 1942 г. в театре начались восстановительные работы.

В последние годы в Большом театре проводится масштабная реставрация и реконструкция.

2019

объявлен Годом театра в России



После пожара 1812 года работу над Большим (Петровским) театром, пережившим еще один пожар, продолжил архитектор Осип Бове.

Фасад театра размещен на купюре достоинством сто рублей.

На сцене Большого театра выступали такие знаменитости как Майя Плисецкая, Галина Уланова, Федор Шаляпин и другие.

**Подготовил
Сергей НЕПОДКОСОВ**

Инфографика Константина ЧЕРНОВА

«Есть два способа живо заинтересовать публику в театре: при помощи великого или правдивого. Великое захватывает массы, правдивое подкупает отдельных лиц».



Виктор Гюго

«Возможности оперы еще не исчерпаны: нет такой глупости, которую нельзя было бы спеть».



Станислав Ежи Лец

«Актер прежде всего должен быть культурным и понимать, уметь достигать до гениев литературы».



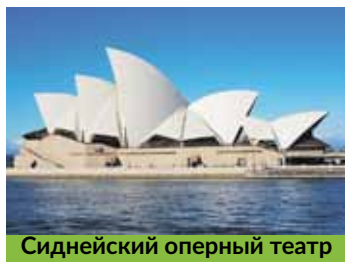
Константин Сергеевич Станиславский

800

различных спектаклей было поставлено на сцене Большого театра за все время его существования.



Вместимость различных театральных мировых сцен



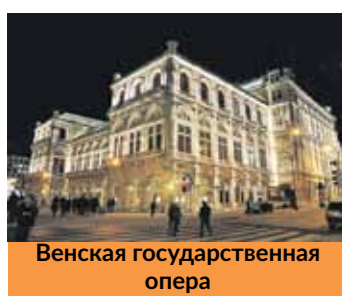
Сиднейский оперный театр



Опера Гарнье в Париже



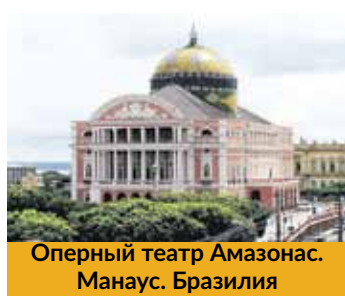
Миланский оперный театр Ла Скала



Венская государственная опера



Оперный театр Сан-Карло. Неаполь. Италия



Оперный театр Амазонас. Манаус. Бразилия

«Поклоны – составная часть спектакля. От кометы в руках зрителя должен остаться хвост».



Майя Плисецкая

«Театр – не отображающее зеркало, а – увеличивающее стекло».



Владимир Маяковский

«Театр превращает толпу в народ».



Томас Манн

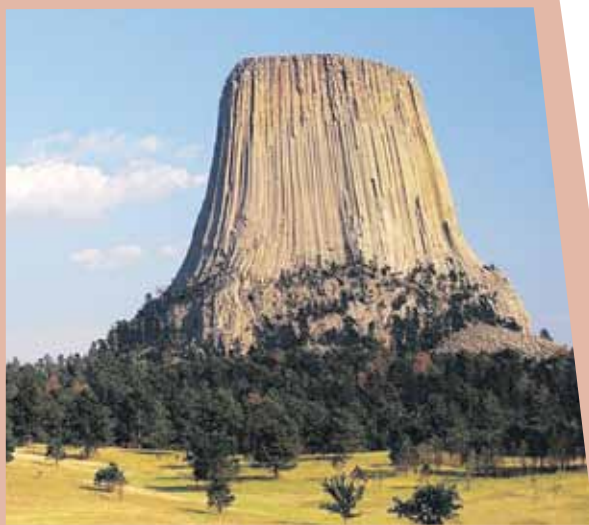
«Для хороших актеров нет дурных ролей».



Иоганн Фридрих Шиллер

Удивительное образование в виде загадочной скалы, очень похожей на величественный пенек гигантского дерева, которое называют «Башней Дьявола», привлекает в США тысячи туристов. Люди приезжают сюда просто полюбоваться этим чудом природы, ну и послушать, что же это такое. Но в большинстве своем рассказы о «Башне Дьявола», как утверждают независимые исследователи истории нашей планеты, ничего не имеют общего с истиной. Дело в том, что ортодоксальная наука до сих пор не признает того, что на Земле некогда существовала кремниевая форма жизни. По версии исследователей, «Башня Дьявола» – это как раз и есть отголосок той кремниевой растительности, то есть пенек от одного из деревьев совершенно иной структуры, некогда произраставших на нашей планете и достигавших в высоту шестидесяти километров.

Если обратиться к строению этого «пенька», то он удивительным образом соответствует, например, стеблю льна: та же структура в виде трубчатых шестиугольников, оптимальных в природном по-



строению с целью наиболее полного и рационального заполнения свободного пространства (вспомните хотя бы пчелиные соты).



33-летний американский экстремал Колин О'Бради начал серьезно готовиться к опасному путешествию – он решил преодолеть тысячу миль безлюдной Антарктики без какой-либо поддержки. Конечно, подобные смельчаки находились и ранее, но они, как правило, сдавались и запрашивали помощь, в худшем случае – просто погибали.

Колин О'Бради полон решимости стать первым, кто преодолеет Антарктику в одиночку. По его словам, для такого перехода ему потребуется 70 дней – он будет проходить приблизительно 14 миль в сутки. С этой целью экстремал берет всего лишь 220 фунтов продовольствия и 400 фунтов теплого снаряжения, две видеокамеры, GPS-трекер, несколько мобильных устройств и зарядные устройства на солнечных батареях – и ни одного лишнего грамма (все просчитано до последней мелочи).

Заметим, что для этого отважного американца – альпиниста и путешественника, подобные экстремальные мероприятия не впервой. Так, в июне-июле этого года он совершил восхождение на полусотню самых крутых вершин США – и весьма успешно. У многих его поклонников нет даже сомнения в том, что Колин О'Бради не сумеет совершить свою сумасшедшую антарктическую задумку, не говоря уже о том, что передумает...

8-летний бельгиец Лоран Симон из города Брюгге стал своеобразной знаменитостью, окончив за полтора года школу и идеально сдав выпускные экзамены на уровне 18-летнего подростка. Через 2 месяца каникул вундеркинд планирует поступать в университет. В какой именно, он пока не решил, однако уже несколько престижных европейских вузов сообщили, что готовы принять этого удивительного ученика. Сегодня IQ мальчика составляет 145 баллов, что делает его гением. Специалисты прогнозируют, что с годами уровень его интеллекта сможет повыситься и достичь показателей Альберта Эйнштейна и Стивена Хокинга.

По словам родителей мальчика, тот никогда не интересовался игрушками или общением со сверстниками, но они убеждены, что со временем их сын непременно наверстает упущенное и обзаведется друзьями, достойными его интересов.



Этого 20-летнего американца по имени Дилан из Колорадо называют сегодня одним из самых невезучих людей нашей планеты. Или самым везучим. За последние три года молодой человек подвергся нападению свирепой акулы, взрослого медведя гризли и ядовитой гремучей змеи.

Математики, заинтересовавшиеся необычной судьбой заядлого путешественника, подсчитали, что его шансы быть укушенным тремя столь опасными существами составляли 893,35 квадриллиона к одному! Однако еще более поразителен тот факт, что парень остался жив и здоров после всех своих злоключений.

В апреле 2016 года наш герой отдыхал на Гавайях и, плавая на доске, был укушен за ногу акулой. Конечность спасли, и Дилану удалось быстро восстановить ее работоспособность. Тем не менее, как говорят врачи, если бы рыба схватила его зубами чуть повыше, он остался бы инвалидом или даже умер от большой кровопотери.

В июле 2017 года мужчина путешествовал по горам Колорадо и неожиданно натолкнулся на половозрелого гризли. Медведь набросился на туриста и укусил его за голову. Американец, истекая кровью, чудом отбилсся от хищника и вернулся к своей группе, где ему перебинтовали раны и оперативно вызвали спасательный вертолет.

Ну а в текущем месяце молодой человек отправился в пеший поход по лесам Юты и был укушен гремучей змеей. И в этом случае, как говорится, вышел сухим из воды, высосав по возможности из раны яд и чудом сохранив сознание на пути обратно к цивилизации, где ему опять-таки была оперативно оказана необходимая медицинская помощь.



Такими были CD-диски в 1960 году на 10 MB.

Вот такого размера кольцо использовали для съемки некоторых эпизодов фильма «Властелин колец».



Семилетняя буренка голштино-фризской породы по кличке Кникерс имеет рост около 2 метров, а вес порядка 1 400 килограммов!

Кникерс считается самой крупной коровой в мире и, скорее всего, вскоре попадет в знаменитую Книгу рекордов Гиннесса. Пока это звание официально принадлежит покойной буренке Блоссом из Америки, рост которой составлял не более 190 сантиметров, а вес едва превышал тонну.

К счастью для Кникерс, громадные размеры стали ее надежным спасением от топора мясника. Животное было продано недавно с аукциона по сравнительно низкой цене, поскольку прежние владельцы элементарно не обладали необходимым оборудованием для разделывания подобной туши (корова не молочная, по мнению фермеров годная только на мясо). Новые же хозяева хоть и имеют такие инструменты, но все-таки желают сохранить уникальной скотине жизнь. И это несмотря на то, что корова может дать как минимум 640 килограммов отборной говядины, не считая прочих мясных продуктов.

После того как о Кникерс написали австралийские журналисты, а затем новость подхватили социальные медиа, многие жители пятого континента предложили заплатить за возможность увидеть этого гиганта вживую, покормить его сеном и погладить. Возможно, содержание причудливого животного уже вскоре окупится с лихвой, и хозяева обойдутся без забоя невероятной коровы.



ОТЗОВИТЕСЬ

Кузина Раиса Ивановна разыскивает **Казакова Василия**, проживавшего ранее в г. Есентуки, в настоящее время отбывающего наказание в одном из исправительных учреждений Ставропольского края и обращается к нему:

«Вася, приветик! Если ты читаешь эти строки, то значит, я тебя наконец-то нашла. Я буду очень ждать от тебя весточки. Пиши, я очень жду».

А также Раиса обращается к тем, кто знает Василия и находится рядом с ним с просьбой показать ему это объявление и рассказать о ее поисках. Раиса заранее благодарит всех за ока-

занное содействие в ее просьбе.

Ее адрес: 346782, Ростовская область, г. Азов, ул. Дружбы, д. 1А, ФКУ ИК-1. Кузиной Раисе Ивановне.

Катерина обращается к **Иванову Стасу**:

«Дорогой Стас! Я устала писать в никуда, но, как видишь, я не теряю надежды и пытаюсь найти тебя любимыми путями. Я не знаю, что произошло и почему ты молчишь, я знаю только, что человек, которого я знала, не мог бесследно пропасть. Неужели все, что ты говорил – это всего лишь пыль? Стас, я прошу тебя лишь об одном – не молчи, объясни мне все.

Я обещаю, что все пойму. Просто я буду тогда знать причину твоего молчания. И ты всегда знай, что бы не произошло, у тебя есть человек, к которому ты сможешь обратиться.

Мой адрес: 346782, Ростовская область, г. Азов, ФКУ ИК-18, 3-й отряд».

«Уже год, как я в поиске **Юдиной Елены**, уроженки г. Кемерово, последний раз мы с ней общались в СИЗО-1 г. Кемерово. Предположительное место отбывания наказания ИК-50 (г. Юрга).

«Лена, если ты видишь эти строки, отзовись, я очень жду от тебя весточки».

Мой адрес: 652100, Кемеровская область, пгт. Яя, ул. Жуковского, д. 1, ФКУ ИК-37. Скоткину Роману Константиновичу».

Мамонтова (Буланова) Елена Александровна обращается к **Абрамову Сергею Викторовичу**, 22.03.1977 г. рожд., отбывающему наказание в ИК-1 (Республика Мордовия):

«Сергей, я надеюсь, ты увидишь мои строки и ответишь мне. Я очень жду от тебя вестей. Возьми разрешение на переписку. Мой адрес: 640003, г. Курган, ул. Коли Мяготина, д. 43, ФКУ ИК-4, 4-й отряд. **Мамонтовой Елене Александровне**».

Абиев Рафик разыскивает **Дмитриеву Ирину**, фото которой было напечатано в № 18-2018 газеты «Казенный дом» и обращается к ней:

«Ирина Дмитриева, привет. Если ты видишь эти строки, отзовись, пожалуйста. Мой адрес: 629400, ЯНАО, г. Лабытнанги, ул. Северная, д. 33, ФКУ ИК-8, 6-й отряд (СУОН). Абиеву Рафику».



СЛУЖБА
ЗНАКОМСТВ

К. Д. З.

МУЖЧИНЫ

25 / 30



Роман, 27 лет, по гороскопу Скорпион, без вредных привычек, ведет активный образ жизни, занимается спортом. Хочет познакомиться с девушкой для дружеского общения и переписки, в дальнейшем рассматривает серьезные отношения и создание семьи. Уроженец г. Москва. О себе более подробно расскажет той, которая откликнется на эти строки.

Его адрес: 164298, Архангельская область, Плесецкий район, п. Река Емца, ФКУ ИК-29, 1-й отряд. **Спогрееву Роману Олеговичу**.

35 / 40



Дмитрий, 1981 г. рожд., рост 178 см, уроженец г. Людиново, хочу познакомиться с девушкой в возрасте от 30 до 39 лет для серьезных отношений. Отвечу всем написавшим, на письма с фото – в первую очередь.

Мой адрес: 249960, Калужская область, г. Медынь, ул. Луначарского, д. 2А. **Дмитракову Дмитрию Владимировичу**.

«Хочу познакомиться по переписке для дружбы, а может, в дальнейшем и для серьезных отношений, если получится, с представительницей прекрасного пола в возрасте от 32 до 40 лет. Чем черт не шутит, а вдруг что-то получится.

Было все, но оказался здесь и все... Та, которая обещала ждать столько, сколько будет нужно, растворилась как шипучий аспирин в стакане воды, и тишина.

Надоело видеть серые бараки и мрачные лица озлобленных на все и на всех зеков. Хочется чуточку женского внимания, тепла душевного, общения и позитива.

Зовут меня Александр, уроженец г. Новосибирск, 1979 г. рожд., по гороскопу Лев, застенчив, скромный, с хорошим чувством юмора, люблю детей, семейный уют. Конец срока в 2025 году. Отвечу всем написавшим, фото желательно.

Мой адрес: 656905, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Куета, д. 29, ФКУ ИК-3, 11-й отряд. **Медведцину Александру Сергеевичу**.

Андрей, 37 лет, рост 181 см, по гороскопу Козерог, добрый и неунывающий человек, окончание срока в 2024 году. Хочет познакомиться с жизнерадостной, веселой и доброй женщиной, возраст значения не имеет, мечтающей о серьезных отношениях и семейном счастье.

Его адрес: 644027, г. Омск-27, ул. 27-я Линия, д. 47А, ФКУ ИК-9, 4-й отряд. **Аксёнкину Андрею Юрьевичу**.

Алексей, уставший от одиночества москвич, 38 лет. Желает познакомиться с барышней в возрасте от 25 до 40 лет для приятного взаимного общения, а может быть, и чего-то более серьезного. Все интересные подробности о своей жизни расскажет личной переписке.



Его адрес: 164298, Архангельская область, Плесецкий район, п. Река Емца, ФКУ ИК-29, отряд 1/3. **Боброву Алексею Сергеевичу**.

«Меня зовут Владимир, мне 37 лет, среднего телосложения, нетолстый и нехудой, рост 174 см, вес 75 кг, как считает женский пол – симпатичный, сам о себе судить не могу. Хочу познакомиться с девушкой в возрасте до 40 лет, желательно доброй, адекватной, с оптимизмом смотрящей на жизнь, способной и желающей иметь детей и готовой быть для них хорошей любящей мамой.

Если кто-то, прочитав эти строки, понял, что подходит под это описание, пишите, буду очень ждать. Фото и конверт желательны.



Мой адрес: 620085, г. Екатеринбург, ул. Монтерская, д. 5, ФКУ ИК-10. **Ильных Владимиру Викторовичу**».



Фото Владимира НИКИФОРОВА

40 / 45

«Меня зовут Валерий, мне 42 года, рост 186 см, вес 88 кг, без вредных привычек, занимаюсь спортом, морально крепкий, имею во всем только позитивные намерения, не смотрю футбол, люблю играть в бильярд и отдых на море, освобождаюсь в начале 2021 года, хочу познакомиться с женщиной в возрасте от 35 до 45 лет для серьезных отношений. Женщину ищу стройную, без вредных привычек, добросовестную, желательно образованную, порядочную и неглупую. Пишите,

отвечу всем. Фото желательно.

Мой адрес: 309990, Белгородская область, г. Валуйки, ул. Тимирязева, д. 1, ФКУ ИК-7. **Носову Валерию Николаевичу**.

«Прожить без тебя мою жизнь невозможно, Без тебя в марте не наступит весна, Будет метель среди лета кружиться, И не воспряну я ото сна. Ты рождена для меня, без сомнений, Тебя я не видел, но знаю ты есть, Ты не уйдешь из жизни в забвенье, Ты в сердце моем. Видишь, вот здесь! Где и когда будет встреча – не знаю.

Только поверь мне, что будет она. Может, зимой, может, в ласковом мае, Когда утопает в сирени весна. Будет все так же кружиться планета, Будет все так же рождаться заря, Кричу я в пространство Вселенной. Ну где ты? Единственная, милая, сказка моя!

Звать меня Сергей, 1978 г. рожд., уроженец Алтайского края, г. Рубцовск, рост 176 см, среднего телосложения, без вредных привычек, по характеру спокойный, с хорошим чувством юмора, конец срока в 2020 году.

ПЕРЕДАЮ ПРИВЕТ

«Передаю теплый привет девочкам, находящимся в заключении. В первую очередь моей сестренке **Неллечке**, отбывающей наказание в ИК-9 г. Новосибирск.

А также **Филлиповой Анне Александровне, Алкиновой Светлане Валерьевне, Хиндогиной Надежде Викторовне, Красиковой Елене Александровне**. Девчонки, если вы мне напишете, я буду очень рад с вами пообщаться.

Мой адрес: 650905, г. Кемерово, ул. Баха, д. 3А, ФКУ ИК-43. Камбалину Андрею Александровичу».

Постараюсь ответить всем написавшим мне, на письма с фото отвечу незамедлительно.

Мой адрес: 658080, Алтайский край, г. Новоалтайск, ФКУ ЛИУ-8, ул. Репина, д. 2, 9-й отряд. **Кривошеину Сергею Анатольевичу**.

«Мне 44 года, по гороскопу Близнецы, конец срока в ноябре 2020 года, хочу познакомиться для общения и переписки с девушкой в возрасте от 30 до 48 лет, интересное общение гарантирую. Ради развлечения, очень прошу, не пишите. Надоело. Мой адрес: 660079, г. Красноярск, ул. Парашютная, д. 3, ФКУ ИК-6, 4-й отряд. **Панкратову Алексею Александровичу**».

45/

«Одинокий, немолодой мужчина, хотел бы познакомиться с такой же одинокой женщиной, чтобы скоротать остаток нашей жизни вместе. О себе: мне 60 лет, зовут Нияз, мой рост 175 см, вес 75 кг, я пенсионер, не спонсор, по характеру добрый, отзывчивый, ласковый, верный, неконфликтный, позитивный, люблю собак, не лишен оптимизма и очень надеюсь встретить добрую, порядочную женщину, готовую к отношениям.

Мой адрес: 453851, Республика Башкортостан, г. Мелеуз, ул. Ленина, д. 1А, ФКУ ИК-7, 14-й отряд. **Рахматуллину Ниязу Миркадамовичу**».

«Меня зовут Владимир, мне 45 лет, рост 178 см, физически развит. Родился в г. Владимир, с 1982 года жил в г. Москве. Материальных и жилищных проблем не имею. Наркотики и алкоголь не употребляю, всю свою сознательную жизнь до ареста работал водителем. По трагическому стечению обстоятельств потерял семью. Хочу познакомиться с женщиной в возрасте до 35 лет, готовой к созданию семьи и рождению детей. Освобождаюсь в марте 2023 года. Отвечу на письма с фото.

Мой адрес: 182296, Псковская область, Себежский район, п. Идрица, ФКУ ИК-3, 6-й отряд. **Данилову Владимиру Владимировичу**».

Два приятеля желают познакомиться с красивыми, веселыми и общительными девушками, в возрасте от 18 до 30 лет, для приятного общения и дружеской переписки, а в дальнейшем, возможно, и чего-то большего. Ответят всем напи-

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Девочки из раскройного цеха ИК-16 поздравляют с прошедшими новогодними праздниками своих друзей и подруг:

Наймушина Юля – **Веверину А.**, ИК-12 и **Власову Жанну**, ИК-6 г. Нижний Тагил.

Зеленская Наталья – **Гуляева Сергея**, ИК-46 г. Невьянск.

Виноградова Наталья – **Лаптева Николая**, ИК-23 и **Азаренко Руслана**, г. Сосьва.

Иванова Наталья – **Базгодова Максима**, ИК-12, г. Нижний Тагил.

Порохина Анастасия – **Дорофеева Сергея**, ИК-63 г. Ивдель.

«Пусть плохие прекрасными сменяются
Мечты и желания пусть все сбываются!»

А также девушки поздравляют бригадира **Щукину Оксану** и голубоглазую **Губину Анюту**.



савшим, будут очень рады письмам с фото.

Сергей, 1985 г. рожд., уроженец г. Новоуральск, позитивный, с хорошим чувством юмора, из вредных привычек курение, в остальном очень положительный и оптимистичный пацан в полном расцвете сил.

Егору 24 года, он уроженец г. Березовский, очень позитивный молодой человек, без вредных привычек, спортивного телосложения, занимается спортом, по характеру спокойный, уравновешенный, с хорошим чувством юмора, жизнерадостный, по гороскопу Скорпион.

Их адрес: 622005, Свердловская область, г. Нижний Тагил, ул. Шевченко, ФКУ ИК-3. **Скоромкину Сергею Андреевичу** (3-й отряд) и **Тигареву Егору Геннадьевичу** (1-й отряд).

ЖЕНЩИНЫ

Две молодые, симпатичные и общительные девушки хотят познакомиться с молодыми людьми для интересного, дружеского общения. На письма с фото и конвертом ответят в первую очередь.

Мишина Екатерина Александровна, брюнетка, 1993 г. рожд., уроженка г. Челябинск ждет письма от молодого человека в возрасте от 20 до 35 лет.

Курганова Екатерина Владиславовна, блондинка, 1988 г. рожд., уроженка г. Челябинск, ждет письма от молодого человека в возрасте от 28 до 40 лет.

Их адрес: 454047, г. Челябинск, ул. Сталеваров, д. 10, 10-й отряд. **Мишиной Екатерине Александровне** и **Кургановой Екатерине Владиславовне**.

Светлана, 1978 г. рожд., не любит ложь и предательство, любит нежность, приятные слова и внимание. Хочет найти вторую половинку для создания семьи.

Ее адрес: 454047, г. Челябинск, ул. Сталеваров, д. 10, ФКУ ИК-5, 4-й отряд. **Матвеевой Светлане Николаевне**.

«Гулечка, 30 лет, по гороскопу Водолей, рост 165 см, не замужем, в прошлом был неудачный брак. Уверенная в себе, общительная, с разносторонними интересами, симпатичная, отзывчивая, целеустремленная, хочу познакомиться с мужчиной для дружеского общения и переписки, в дальнейшем возможны серьезные длительные отношения. В мужчинах ценю честность, порядочность, искренность и пре-



данность. Сама родом из г. Курган, имею двух очаровательных дочек. Конец срока в декабре 2021 г., но надеюсь, что раньше. Более подробно о себе расскажу в личной переписке. Письма с фото существенно ускорят мой ответ. Пишите, буду ждать.

Мой адрес: 454047, г. Челябинск, ул. Сталеваров, д. 10, ФКУ ИК-5, 11-й отряд. **Шестаковой Гульнаре Фахраддиновне**».

Подготовила
Екатерина РОГОВСКАЯ

Неверова Анна поздравляет с днем рождения своего любимого, единственного **Врублевского Вячеслава Александровича**:

«Славик, желаю тебе крепкого здоровья, счастья, всех благ, а самое главное – осуществления нашей мечты! Родной мой, спасибо тебе за то, что ты есть в моей жизни. Я очень сильно тебя люблю».



Подруги поздравляют с днем рождения **Тишкину Надежду Сергеевну**:

«Милая Надя! Желаем тебе всего самого доброго и светлого! Счастья! Удачи! Благополучия! А самое главное – это здоровья и побыстрее оказаться рядом со своими родными и близкими! С уважением к тебе, девчонки».

ПЕРЕДАЮ ПРИВЕТ

Мамонтова Елена Александровна передает привет **Хаснулову Сергею Юрьевичу**, отбывающему наказание в ИК-29 г. Кемерово и **Сенникову Сергею Викторовичу**, отбывающему наказание в ЛИУ-10, г. Новосибирск.

Две одинокие девушки передают привет всем своим друзьям, поздравляют их с прошедшими праздниками и желают скорейшего освобождения. Надеются на то, что те, кто их помнит – отзовутся.

Виктория передает привет в ОИК-38 ЛИУ-32 г. Минусинск, отрядам № 5, 8, 9:

«Девчонки! Салют! Очень скучаю, пишите!»

А также огромный привет:

Лю-Сяншу Алексею, Ахмеду Руслану, Неделькину Артёму.

Евгения передает привет своему другу **Гасанову Шадиару Рагиль Оглы**.

Девушки надеются на весточки от тех, кто их не забыл и сообщает свой адрес: 60121, г. Красноярск, ул. Парашютная, д. 13, ФКУ ИК-22, 4-й отряд. **Чечель Виктории Алексеевны** и **Шадриной Евгении Александровны**. (На фото слева).



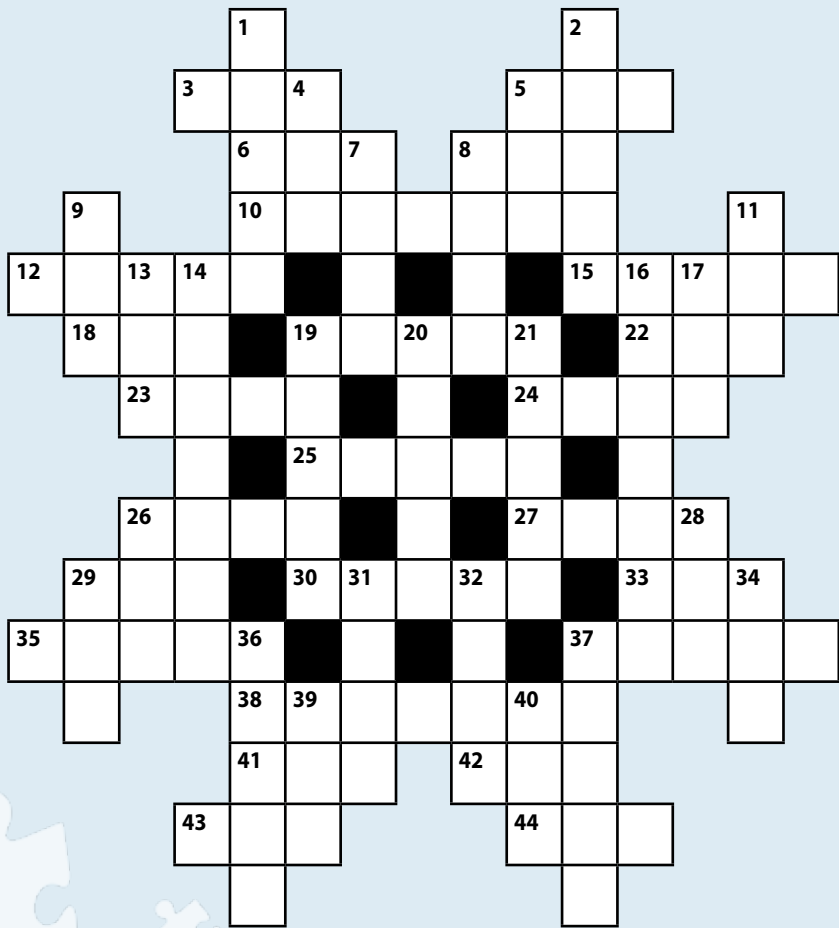
Уважаемые читатели!

В редакцию газеты «Казенный дом» поступает большое количество обращений. Опубликовать все письма не позволяет формат издания. Редакции приходится проводить отбор поступающих материалов, в результате чего часть писем не находит своего отражения на страницах газеты.

В связи с поступлением жалоб, связанных с отказом в публикации материалов, разъясняем, что в соответствии с Законом РФ от 27.12.1991 № 2124-1 «О средствах массовой информации»:

- редакция осуществляет свою деятельность на основе профессиональной самостоятельности;
- никто не вправе обязать ее опубликовать отклоненное произведение, письмо, другое сообщение или материал, если иное не предусмотрено законом;
- редакция не обязана отвечать на поступающие письма граждан.

Редакция



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

3. Маечка, совсем не для холодов.
5. Палка для бильярда.
6. Вещь на аукционе.
8. Одна партия в теннисе.
10. Кутровый куст.
12. Ваза или кувшин.
15. «Винный» город в Азербайджане.
18. Повседневность.
19. Длинный и узкий клинок.
22. Пристань для праведников.
23. Метраж жирафа в высоту.
24. Государство в Азии.
25. Турецкий солдат.
26. «Пульс» музыки.
27. «... – основа жизни».
29. Срок для потехи.
30. Церковное благоволение.
33. Мужское имя-пастух (анг.).
35. Блузка.
37. Надворная постройка.
38. Зимняя русская народная сказка.
41. Удав.
42. Монгольская кочевая семья.
43. Феодал у тюрков.
44. Лучистый Глаз Божий.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Собачья стужа.
2. Щипковый инструмент из Австрии.
4. Мужской или паркетный.
5. Спортивный ботинок.
7. Степень быстроты.
8. Осадки от Деда Мороза.
9. Часть пищевода птиц.
11. Его увезла Снежная королева.
13. Бесплатный в мышеловке.
14. Мечтатель-оптимист.
16. Плотный комочек.
17. Разряд, который дают с поясом.
19. «Культура» для сыровотки.
20. Деталь механизма часов.
21. Артерия-великанша.
26. Микроавтобус из Латвии.
28. Киевский князь.
29. Мелкая монетка китайцев.
31. Подкидной дурак.
32. «А я верила все и как ... цвела» (пес.).
34. 4-й знак Зодиака.
36. Склад для хранения зерна.
37. Заготовка груздей на зиму.
39. Международная организация.
40. Династия фокусников.

ОТВЕТЫ:

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
1. Холод. 2. Цитра. 4. Пол. 5. Кедр. 7. Темп. 8. Снег. 9. Зоб. 11. Кай. 13. Сыр. 14. Утопист. 16. Гранула. 17. Длан. 19. Штатм. 20. Анкер. 21. Аорта. 26. РАФ. 28. Дир. 29. Чок. 31. Ипра. 32. Роза. 34. Рак. 36. Амбар. 37. Солка. 39. ООН. 40. Кио.
ПО ВЕРТИКАЛИ:
1. «Морозко». 41. Боя. 42. Аил. 43. Хан. 44. Око.
3. Топ. 5. Кий. 6. Лот. 8. Сет. 10. Олендр. 12. Сосуд. 15. Адам. 18. Быт. 19. Шара. 22. Рай. 23. Рост. 24. Оман. 25. Час. 26. Ритм. 27. Труд. 29. Мирра. 30. Мирра. 33. Лип. 35. Кофта. 37. Сарай. 38. «Морозко». 41. Боя. 42. Аил. 43. Хан. 44. Око.

Составила Елена МИЩЕНКО



ZONATELECOM

Комплекс разрешенных услуг
связи для осужденных и их близких

Телефонные переговоры

Законный способ оставаться
на связи с родными и близкими

Электронная почта

Услуга позволяет отправлять
письма осужденным и заранее
предоплачивать их ответ

Видеопереговоры

Помогает родным и близким чаще
видеться, несмотря на расстояния
в сотни, а то и тысячи километров

Денежные переводы

Сервис реализуется «Зонателеком»
совместно с НКО «Яндекс Деньги»,
что делает его надежным и безопасным

Всегда на связи

Услуга предоставляет Вам возможность
совершать звонки при нулевом балансе
и выходить на связь с родными чаще

Денежный перевод: получить деньги от родных и близких стало проще

Этот сервис освобождает отправителя от лишней
волокиты, звонков в колонию, походов в банк
или на почту

Узнать подробности вы можете:

Позвонив с таксофона «Зонателеком» по номеру
112 БЕСПЛАТНО (при наличии таксофона в учреждении)

Позвонив с таксофона любого **другого оператора связи**
8 (4872) 60-43-21 (городской номер)

Ваши родственники и близкие могут получить более
подробную информацию на сайте www.zonatelecom.ru



Казённый
ДОМ

Всероссийская общественно-правовая газета
Федеральной службы исполнения наказаний
Издатель — ФКУ Объединенная редакция ФСИН России
www.or.fsin.su

Председатель редакционного совета Г.А. Корниенко
Заместитель председателя редакционного совета А.А. Рудый
Члены редакционного совета: В.Г. Бояринев, И.В. Ветрова,
В.А. Максименко, Р.А. Степаненко, А.В. Хабаров

Начальник Объединенной редакции ФСИН России –
главный редактор Е.Е. Лукьянова
Редактор газеты С.Н. Неподкосов
Ответственный секретарь Е.К. Роговская
Редакторы М.В. Бижаева, В.Ю. Грибов
Художественное оформление и верстка: А.С. Кривенко, К.Б. Чернов
Фотокорреспонденты: В.К. Никифоров, Ю.В. Туттов
Корректор: Р.М. Фаттахова Компьютерный набор: Л.Е. Хохелько
Отдел распространения и подписки: Л.В. Сысоева, Т.И. Сысоева

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Российской Федерации
по печати. Свидетельство о регистрации № 019097 от 14 июля 1999 г.
Адрес редакции: 125130, г. Москва, ул. Нарвская, д. 15 а.
Газета отпечатана по заказу
ООО «ПолиТрансСервис» в ООО «ВМГ-принт», 127247, г. Москва, Дмитровское шоссе д.100
Заказ 271. Тираж 24 552 экз.
Подписано в печать 07.02.2019 г.
При перепечатке ссылка на газету обязательна.
Редакция не вступает в переписку с авторами,
рукописи не рецензируются и не возвращаются.
В газете использованы материалы Reuters, AFP, AP, newsru.com,
lenta.ru, 20minutes.fr и других информационных и интернет-ресурсов.
Цена свободная.